© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

БЫЛЬ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

форменные ботинки — повод, чтобы нашего корреспондента задержали в Чечне. А куплены они были на рынке в Ждановичах

стр. 5



НЕ ЛИТЬЕМ, ТАК КАТАНКОЙ

на Белорусском металлургическом заводе завершается первый этап реконструкции во главе с Вадимом Филипповым

стр. 6



СТРАУСИНЫЕ ЯЙЦА НЫНЧЕ НЕ В ЦЕНЕ

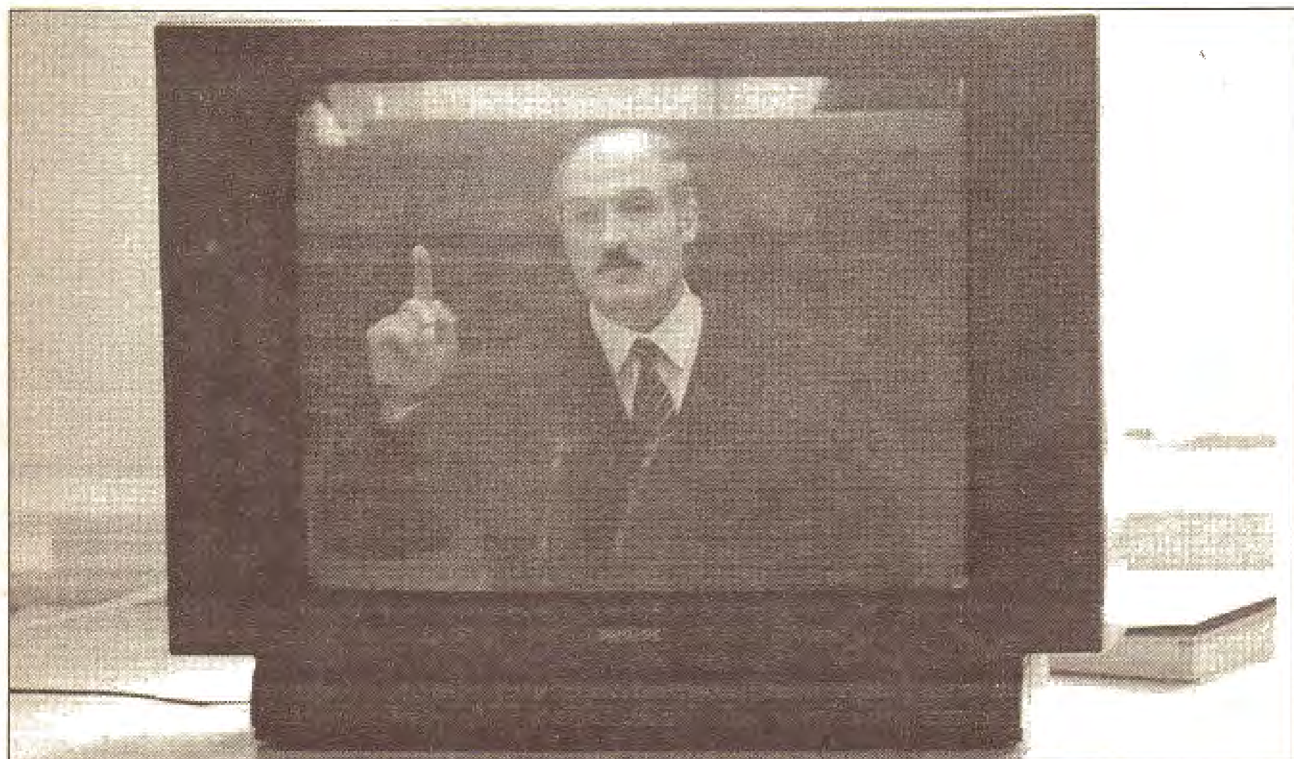
белорусская теннисная дружина разгромила команду ЮАР в матче Кубка Девиса

стр. 13



БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№54 (750) 12 апреля 2000 года Газета основана в 1992 году среда



В последний раз вам говорю...

Андрей МАХОВСКИЙ

етвертое послание президента к парламенту от трех предыдущих отличалось разве что большей нервозностью. К нынешнему составу парламента Александр Лукашенко обращался в последний раз. А в «последнем», так сказать, слове принято говорить о главном.

Главное сегодня — это выборы. Как минимум — парламентские, как максимум — и парламентские, и президентские. Президент пытался убедить и депутатов, и себя в том, что стыдиться перед народом им не за что. А если и есть у страны проблемы, то виноваты в этом исключительно многочисленные враги — оппозиция, СМИ, Запад и ... ленивый белорусский народ.

Александр Лукашенко в очередной раз продекларировал свою верность однажды избранному курсу. По его словам, отступления от этого курса, которые были сделаны по настоянию правительства, ничего хорошего стране не принесли. Оказывается, всю зиму мы прожили при рыночной экономике: введен единый курс рубля — в результате возник долг по заработной плате; правительство не дает денег аграрному сектору — уже сейчас возникли проблемы с организацией посевной; разрешено свободное ценообразование — растут цены... Президент, рынку не доверяющий, оказывается, предвидел эти проблемы, но решил позволить правительству эксперимент.

Впрочем, правительство — вовсе не главный виновник несчастий. Министры просто обмануты многочисленными врагами белорусского народа. К примеру, курс белорусского рубля обваливают «проститутки» из оппозиционных газет, которые пишут, что курс обваливается... В бедах промышленности виноваты директора заводов, которые «крутят» с бартером...

Ну а уж как Запад виноват — вам и не передать! «Разнузданно» ведет себя группа ОБСЕ в Минске, представитель которой Кристофер Панико имел наглость быть арестованным белорусской милицией. Но Лукашенко великодушно не будет разрывать отношений с Западом и даже не станет прогонять из страны ОБСЕшников. *«У нас ума хватит, чтобы с ними по уму сражаться и выиграть»*. Но Лукашенко тем не менее не удержался от риторического вопроса: *«Разве вам нужна нестабильная страна в центре Европы, напичканная оружием?..»*.

Пока же перед депутатами Палаты представителей стоит задача: несмотря на происки и временные трудности, идти на выборы и на этих выборах выиграть. Сделать это, по мнению Лукашенко, просто. *«Надо объяснить, что небогато живем, но виновато это, это и это. Но мы же ничего не украли, войну не развязали, страну не разделили»*. Эту программу-максимум Лукашенко обязуется выполнять и впредь, кто бы ему ни мешал. А вот большего президент не обещает.

Александр Лукашенко очень хочет, чтобы в новый парламент прошли старые депутаты. Для этого государство готово сделать все возможное. *«На полную мощность надо задействовать СМИ, силы нашей информационной «вертикали»*. Депутатам президент посоветовал не беспокоиться по поводу выборов: *«Не надо вам никаких денег. Мы обеспечим вам полный доступ к народу... Не берите денег у жуликов. Государство в состоянии обеспечить вам избирательную кампанию»*. И таки он прав. Новый Избирательный кодекс, который *«принят с максимальным учетом пожеланий всех конструктивных сил общества»*, позволяет избираться и победить. Лукашенко даже считает, что это можно сделать честно. *«Нам не нужны фальсификации. Мы можем победить без всяких фальсификаций»*. Глава государства уверен, что народ поддержит тех кандидатов, на которых укажет власть. Хотя народом Лукашенко в последнее время недоволен. Народ ленив, народ не знает чего он хочет, не работает и не дает работать президенту. *«Народ у нас странный. Все хотят рынка, но никто не знает какого. Наверное, хотят рынок, чтобы не работать и жить хорошо, как на Западе. Но на Западе все работают с утра до ночи. А если и только до обеда, то там же есть результат»*. В корень зрит наш голова!

Белорусский народ, как бы президент ни старался, результата не дает, а жить все равно хочет хорошо. Из такой позиции, как полагает глава государства, ничего путного не выйдет. Будущее белорусского народа определено, и отклонений не предполагается. Страна будет идти старым курсом, избирать своего президента и голосовать за своих депутатов. И кто бы ни пытался помешать этому «свободному выбору», у него ничего не выйдет. Президент-то уже все для себя решил.

Кстати, две трети того, что рассказал депутатам Александр Лукашенко, он не должен был говорить. Прозвучавшая речь кардинально отличается от заранее заготовленной. Что советовали президенту сказать его советники? Как готовилось послание? Об этом читайте в следующем номере «БДГ».

Привычка побеждать

Наталья ШАРАФЕЕВА

Эдуард Шеварднадзе одержал убедительную победу на состоявшихся в минувшее воскресенье в Грузии президентских выборах. За него проголосовали более 80% избирателей.

Основной соперник Шеварднадзе — бывший первый секретарь компартии, а ныне депутат парламента Грузии Джумбер Патиашвили набрал около 17% голосов. Выступая в эфире тбилисской телекомпании, он любезно признал свое поражение, но затем не удержался и по доброй традиции отметил, что в ходе голосования имели место грубые нарушения законов и фальсификация бюллетеней.

Трое остальных кандидатов общими титаническими усилиями собрали менее 1% избирательских симпатий.

В таком исходе выборов в Грузии практически никто не сомневался. В третий раз политический долгожитель Шеварднадзе становится президентом. Восемь лет он, как умеет, правит своей страной. За эти годы в Грузии восстановился относительный порядок — тут народ отдает Шеварднадзе должное. Однако уровень жизни в стране, 10-процентная среднегодовая инфляция по-прежнему вызывают у народа нарекания. Народ забывчив: кому охота вспоминать, что иной раз эта цифра поднималась до семи тысяч процентов. Шеварднадзе об этом напоминает и обещает в течение своего нового президентского срока разделаться с бедностью, а заодно и с коррупцией. Но и это еще не все: грузинский лидер не сомневается в своей способности стремительно решить также региональные вопросы, урегулировать проблемы с Абхазией и Осетией. *«Мы должны добиться объединения нашей родины»*, — заявляет Шеварднадзе. — *Я считаю, что за эти пять лет завершится процесс возвращения беженцев и Грузия объединится»*.

Впрочем, такого рода громкие обещания в ходе предвыборной кампании грузинский президент эффектно чередовал с демонстрацией конкретных результатов своего правления. Новостройки, возведенные на месте руин, новая станция тбилисского метро, нефтяные скважины в Мегрелии, новые резервуары питьевой воды и даже маленькая благотворительная хлебопекарня — участие Шеварднадзе в церемониях открытия таких объектов воздействовало на избирателей лучше любых слов.

Церемония инаугурации вновь избранного президента назначена на 30 апреля. В этот день 80% жителей Грузии будут отмечать православную Пасху, праздник воскрешения Христа, возрождения надежд и веры в лучшее.

Можно подписаться на «БДГ» сегодня и получать газету уже завтра

Стоимость подписки 1730 руб. в месяц
Для частных лиц скидка – 25%

При оформлении подписки на неполный месяц ее стоимость пропорционально уменьшается.
Минимальный срок подписки – 15 дней.
Широкий выбор белорусских и российских изданий

Отдел распространения ЗАО «БДГ» тел. 226-87-99
Пейджер 2891212 аб. 30146 (круглосуточно)

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ВЫБОРЫ

Решающим оказался голос перуанского «ОМОНа»

Сергей КРАСИКОВ

В воскресенье в Перу состоялись президентские выборы. Первоначально в предвыборной гонке участвовали восемь кандидатов.

Однако основная борьба развернулась между Альберто Фухимори, баллотировавшимся на третий срок, и Алехандро Толедо, малоизвестным экономистом, умудрившимся всего за несколько недель поднять свой рейтинг с 8 до 40%. Шесть остальных кандидатов, признав поражение, отдали свои голоса в пользу Толедо. По результатам опроса общественного мнения, проведенного накануне голосования независимыми наблюдателями, Фухимори мог набрать на выборах 48,7%, а Толедо — 41% голосов, что означало бы необходимость проведения второго тура. Но такой расклад не удовлетворил Толедо, уверенного в том, что истинный победитель именно он. Толедо обвинил действующего президента в подлоге и в превышении полномочий для обеспечения собственной победы на выборах. Претензии к чистоте прошедших выборов вылились в многотысячную акцию протеста во главе с Алехандро Толедо. Он требовал справедливого подсчета голосов и гневно обличал власти предержащих: *«Я никому не позволю менять решение народа. Я — индеец, и у меня есть причины для недовольства»*. С толпой, скандировавшей «Позор!» и «Толедо — президент!», у последнего царило завидное взаимопонимание. Полные решимости донести свою истину до ушей Фухимори, протестующие направились к резиденции президента... Где и получили достойный отпор дубинками и слезоточивым газом от перуанского аналога нашего ОМОНа.

Следует отметить, что вероятность подлога при подсчете голосов действительно велика: Фухимори уже был уличен в подобных «играх» — его сторонники подделали 1 млн подписей избирателей при выдвижении Фухимори кандидатом на пост президента. Ставится ему в вину и растрата государственных финансов, использование контролируемых правительством средств массовой информации, запугивание оппонентов. Однако при всей жесткости его правления (которую многие перуанцы считают необходимой в существующих условиях) достижений у власти действительно много — покончено с полутеррористическими левыми группами, начался приток инвестиций в страну, обуздана инфляция, соблюдаются основные демократические права человека. Проблем (на которых и «выехал» Толедо), впрочем, тоже немало: безработица — главная из них, достигает 50%.

Греческие социалисты по-прежнему на коне

Сергей КРАСИКОВ

В минувшее воскресенье в Греции состоялись всеобщие парламентские выборы. Большинство мест в греческом парламенте (43,68% голосов) сохранило за собой находившееся последние 20 лет у власти Всегреческое социалистическое движение (ПАСОК).

С минимальным отрывом (43,03% голосов) за ПАСОК следует оппозиционная правая партия «Новая демократия». На третьем месте — коммунистическая партия Греции (за нее отдали голоса около 5% пришедших на выборы). Кстати, до последнего момента было неясно, кто же победит. Сторонники «Новой демократии», ориентируясь на данные exit polls, даже начали преждевременно праздновать победу на улицах греческой столицы. Но повод для радости у «Новых демократов» все-таки есть: на предыдущих выборах в 1996 году социалисты набрали 41,5%, а демократы — 38,1% голосов. Иными словами, разрыв сократился.



Константинос Симитис празднует победу

Но даже минимальный отрыв в 0,65% позволит ПАСОК получить парламентское большинство. Во многом победа социалистов была обусловлена личностью их лидера Константиноса Симитиса, зарекомендовавшего себя технократом и взвешенным политиком, которому удалось провести в Греции ряд важных реформ и обеспечить значительный экономический подъем. Но следует отметить, что экономические преобразования чуть было не сыграли дурную шутку с правящей партией. Дело в том, что правительству (в Греции премьер-министр — глава получившей парламентское большинство партии) пришлось снизить учетную ставку, чтобы подготовить греческую экономику к присоединению к единой европейской валюте. Это вызвало резкий рост цен на акции, и более миллиона греков, то есть 10% населения страны, кинулись их скупать. Цены неоправданно выросли, и, когда в конце концов произошла их коррекция, разочарованные мелкие инвесторы тут же обвинили во всем правительство. Именно поэтому нынешняя победа для ПАСОК стала чрезвычайно трудной.

ПОЛИТИКА

Венские раздумья

Отдел информации «БДГ»

В конце прошлой недели в Вене обсуждался вопрос о возможности отправки наблюдателей на парламентские выборы, которые состоятся в Беларуси в конце текущего года.

Как сообщил заместитель главы миссии ОБСЕ в Беларуси Ханспетер Кляйнер, это было простое обсуждение, на котором не принимались и не могли быть приняты никакие решения. *«В нем участвовали разные организации, занимающиеся отправкой наблюдателей на выборы. Следующая встреча состоится через месяц, а потом они будут проходить ежемесячно»*, — сообщил г-н Кляйнер.

По словам заместителя руководителя миссии ОБСЕ, решение о возможности отправки наблюдателей на выборы в Беларусь может быть принято за два месяца до выборов. На вопрос о том, зависит ли это от изменений в избирательном законодательстве, г-н Кляйнер ответил уклончиво: *«Это будет не законодательное, а политическое решение. Все будет зависеть от ситуации в белорусском обществе накануне выборов. Решение будет приниматься в зависимости от того, будут ли выборы достаточно открытыми для того, чтобы прислать наблюдателей»*.

ЭКОНОМИКА

На правовом поле ожидается «прояснение»?

Оксана КУЗНЕЦОВА

Проект Инвестиционного кодекса РБ готовится ко второму чтению в парламенте. Напомним, что этот документ призван улучшить рейтинг Беларуси среди стран постсоветского пространства по следующим позициям: движение к рынку, прозрачность правового поля, ясность политики государства в отношении инвесторов.

В подготовленном документе предлагается ввести в обращение новые для нас, но принятые в развитом мире категории. В частности, в обиход могут войти такие понятия, как концессия и инвестиционный договор. Например, назначение инвестиционного договора частного лица с государством — дополнительные гарантии иностранному инвестору от имени правительства, признание возможности применения норм международного права и рассмотрения споров в международном арбитраже.

Время покажет, кто из инвесторов и в какой мере этим правом воспользуется. По сведениям же белорусской статистики, за прошлый год в хозяйственных судах нашей республики было рассмотрено 224 дела с участием иностранных и совместных предприятий. Основные причины возникновения споров — неисполнение обязательств по договорам, нарушение условий порядка и сроков расчетов за поставленную продукцию. Как констатирует наше правосудие, зачастую предприятия с иностранным капиталом допускают нарушения при осуществлении хозяйственной деятельности, что приводит к возбуждению дел по их ликвидации. Поможет ли в подобных случаях обращение в международный арбитраж? По крайней мере, у нас будет возможность понаблюдать и убедиться.

Бесспорный плюс проекта Инвестиционного кодекса в том, что он содержит общепринятую в мире классификацию объектов инвестиций, согласно которой, помимо собственно инвестиций (в виде уставного фонда юридических лиц, ценных бумаг, недвижимого имущества), объектами инвестирования могут быть земля и недра.

Ключевые категории кодекса (такие, как защита инвестиций и собственности инвестора) в предлагаемой редакции сформулированы как защита права собственности (и других вещных прав). Что все-таки не тождественно защите самой собственности. Оно и понятно: работая над формулировками, разработчики вынуждены были исходить из белорусских реалий.

Гарантировать защиту рисков призвана правовая норма, утверждающая, что инвестиции не могут быть безвозмездно национализированы и реквизированы. А применение таких мер возможно лишь вкупе со своевременной и полной компенсацией отчужденного имущества и убытков, причиненных отчуждением. В новой редакции уточнено, что компенсация должна включать процент, исчисленный согласно курсу соответствующей валюты, установленной НБ для национального инвестора, а также на Лондонском межбанковском рынке — для инвестора иностранного. Это, пожалуй, одно из немногих отличий «дискриминационного» характера, посредством которого государство разграничивает инвесторов на национальных и иностранных. В целом же, выстраивая документ, рабочая группа стремилась избегать такого деления.

Может ли кодекс исполнить самое заветное желание инвесторов, рискнувших вести бизнес на территории Беларуси, — обеспечить им стабильное правовое поле? Нет. Разработчики сознательно не пошли на такую декларацию. По их мнению, следует исходить из реальной ситуации — на этапе реформирования (?!) экономики такие гарантии труднореализуемы. Более уместно гарантировать стабильность прав инвестора. Что и сформулировано: «Инвестор вправе самостоятельно определять и осуществлять все действия, вытекающие из владения, пользования, распоряжения объемами и результатами инвестиций». Если эту норму увязать с ответственностью за действия либо бездействия госорганов и их должностных лиц, то частный инвестор получит гарантии самостоятельно принимать решения (в соответствии с законодательством) по поводу деятельности на нашей территории.

Особо определены условия регулирования инвестиционной деятельности, порядок осуществления инвестиций и формы поддержки инвестиционной деятельности государством. В частности, заявлено, что государство заинтересовано в партнерстве с частным бизнесом при реализации инвестиционных проектов и программ, имеющих важное значение для экономики РБ. В этих случаях инвестор может рассчитывать на предоставление государственных централизованных ресурсов, гарантии правительства под привлекаемые кредиты, а также на налоговые и таможенные льготы. Проект кодекса также оговаривает меры государственной поддержки для предприятий, использующих новые и высокие технологии.

Вопросы передачи земельных участков в собственность инвесторов проект инвестиционного кодекса не регулирует — разработчики считают, что это предмет земельного законодательства. Но в перспективе, если парламент одобрит введение в практику концессионных договоров, то это узаконит использование земли под размещение производств.

Передача инвестору контрольного (блокирующего) пакета акций (права «золотой акции») также не нашла отражения в проекте Инвестиционного кодекса.

ИНФОРМАЦИЯ ПО ВОПРОСАМ МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА И ФИНАНСОВ:
- РЕГИСТРАЦИИ ПРЕДПРИЯТИЙ В ЛАТВИИ, ЭСТОНИИ, АНГЛИИ...
- ОТКРЫТИЮ СЧЕТОВ В БАНКАХ ЛАТВИИ, ЭСТОНИИ, АНГЛИИ, АВСТРИИ и ДАНИИ
- ПРИОБРЕТЕНИЮ ПЛАТЕЖНЫХ КАРТОЧЕК EUROCARD/MASTERCARD, VISA

IBC Consulting Ltd.
РИГА (10 371) 732-26-81
Справки по тел. в Минске: 226-81-71



ИП «Рестораны МакДональдс»
приглашает принять участие в конкурсе на замещение вакансии
БУХГАЛТЕРА
Требования к кандидату:
высшее специальное образование, опыт работы бухгалтером, навыки пользования компьютером, знание английского языка в рамках свободного общения
Резюме высылайте по адресу:
г. Минск, ул. Ленинградская, 18, отдел кадров

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ДОЛГИ

Без шума и газа

белорусской стороне остается надеяться, что «Газпром» ответит нам лишь психологической атакой

Мария ЯРОВЕНКО

Руководство «Газпрома» намерено сократить в апреле поставки природного газа в Беларусь на 20%. Причина — возросшие долги нашей страны перед этим акционерным обществом. 12 апреля премьер-министр Владимир Ермошин планировал отправиться в Москву на переговоры с главой «Газпрома» Ремом Вяхиревым, чтобы обсудить ситуацию с расчетами за российские энергоносители.



По информации из белорусского правительства, российская сторона намерена сократить поставки на 10 млн кубометров в сутки, это приблизительно пятая часть суточного потребления Беларуси. Столь жесткие санкции «Газпром» намерен применить в связи с увеличением задолженности нашей страны. С начала года долги Беларуси за российские газ и электроэнергию возросли довольно значительно. Если в январе задолженность за природный газ составляла около Usd 200 млн, то сегодня — уже более Usd 250 млн. Долг за электроэнергию вырос с Usd 40 млн до Usd 50 млн.

Оплата текущих поставок природного газа Беларусью в марте-апреле составляет около 60%. Наша страна пока не в состоянии производить более значительные денежные выплаты, полагаясь на расчеты материальными ресурсами, доля которых сегодня превышает 90%.

В конце прошлого года тенденцию к увеличению долга удалось было переломить. Однако увеличение курсовой разницы и изменение схемы проведения зачетов «Газпромом» в этом году обратили процесс расчетов по долгам вспять. Кроме прочего, в минувшем году закончилось действие межправительственного соглашения о поставках белорусских товаров российским бюджетным организациям взамен на налоговые освобождения РАО «Газпром» перед федеральным бюджетом. Соглашение действовало на протяжении 1998-1999 гг. и предусматривало поставку в Россию белорусской продукции на сумму Usd 200 млн. Правда, реализовать это соглашение удалось лишь наполовину, то есть на Usd 100 млн. Тем не менее это все же позволило сократить белорусский долг. Поэтому среди основных вопросов, которые Владимир Ермошин намеревался обсудить в «Газпроме», значилась и возможность продления соглашения с тем, чтобы в текущем году вновь попытаться поставить в Россию товаров на сумму до Usd 100 млн.

Одна из основных причин того, что соглашение не было выполнено в прошлом году и пока не продлено в нынешнем, — низкая конкурентоспособность белорусской продукции на российском рынке из-за все той же курсовой разницы. Наши товары в связи с завышенным официальным курсом получаются слишком дорогими. Поэтому решение российской стороны в данном вопросе будет зависеть, скорее, от политической воли и степени благосклонности российского руководства к союзному государству.

Что же касается рассматриваемого уже около двух лет вопроса о реструктуризации долга «Газпрому», то в ближайшее время такой вариант решения проблемы маловероятен. Ценные бумаги под гарантии белорусского правительства, которыми наша страна могла бы рассчитаться с «Газпромом», вряд ли будут выпущены в связи с высоким риском их непогашения.

Судя по всему, переговоры белорусской делегации в Москве будут непростыми. Рассчитывать на то, что Россия снизит цену на газ для союзной Беларуси до уровня внутрироссийской, отказавшись от более чем Usd 220 млн в год, не приходится. Беларусь и без того платит за российский газ почти в два раза меньше, чем соседние страны. Скорее, цена возрастет и для российских потребителей, поскольку соотношение цен на энергоносители в союзной стране довольно сильно отличается от общепринятого в мире. Газ в России баснословно дешев, поэтому, скорее всего, будет дорожать.

Настроение российских официальных лиц может омрачить и недавнее снижение мировых цен на нефть. Беларусь практически никаких выгод от этого не получит, а вот Россия, потеряв значительную часть поступлений в бюджет, может ужесточить политику по отношению к должникам. Кроме того, по некоторой информации, российское правительство в категоричной форме потребовало от «Газпрома» стопроцентных налоговых выплат в казну с мая нынешнего года. И это обстоятельство, естественно, тоже играет не в пользу Беларуси.

Белорусской стороне остается лишь надеяться, что угроза 20-процентного сокращения поставок газа — лишь очередное китайское предупреждение «Газпрома». К такой тактике, призванной стимулировать усилия белорусской стороны по сокращению долга, РАО прибегало уже не раз. Переговоры белорусского премьера с «Газпромом», а также планируемая встреча Владимира Путина с Александром Лукашенко должны внести ясность в ситуацию в самое ближайшее время.



Для «БДГ» ситуацию комментирует глава «Белтрансгаза» Петр ПЕТУХ.

— Петр Петрович, с чем связано сокращение поставок газа «Газпромом»?

— Я думаю, что у нас проблем никаких не будет. Даже не думаю, а точно знаю. Поэтому любые сокращения — это урегулирование тех вопросов, которые есть. Конечно, все хотят больше денег за газ, и, требуют больше, но, по крайней мере, на второй квартал у нас таких проблем не намечается. Конечно, надо улучшать вопросы с оплатой и все время этим заниматься. Мы и занимаемся.

— А какая сейчас задолженность?

— Она, по крайней мере, не растет. «Газпрому» мы должны 200 миллионов долларов. Это долги прошлых лет. Мы улучшаем схему расчетов, и это очевидно. Некоторые вопросы есть, но мы будем их решать в Москве.

— А перед кем образовалась остальная часть задолженности?

— Это начало года, проблемы связаны с механизмами наших расчетов. Есть и некоторая несогласованность по ценам на отдельные товары. Никаких больших проблем нет. Перезимовали в тепле, все довольны, и никаких проблем мы в будущем не ожидаем.

СОЮЗНИКИ

Пограничная ситуация

на сторону чьей таможни встанет Владимир Путин?

Андрей МАХОВСКИЙ

Вступило в силу постановление правительства России, касающееся дополнительного оформления импортных товаров, следующих в эту страну через территорию Беларуси. Таможенные посты на белорусско-российской границе пока не появились, но таможенные пошлины в российскую казну платить уже надо.

Механизм взимания таможенных пошлин с товаров третьих стран, попавших в Россию через белорусскую территорию, был утвержден в конце прошлой недели. Как сообщили в пресс-службе ГТК России, *«таможенный контроль на белорусско-российской границе не восстанавливается. Просто, когда товар приходит на место назначения, мы смотрим, из какой страны он прибыл. Если это не белорусский товар, то тогда нужно будет выплатить пошлины. Даже в случаях, когда товар уже попал в сеть розничной торговли, мы все равно можем определить, из какой страны он прибыл и были ли уплачены необходимые пошлины в российскую таможню. Для этого у нас есть таможенный аудит»*.

Восстанавливается и выборочный таможенный контроль на границе (он, кстати, существовал и раньше). Проверять будут преимущественно большегрузные автомобили. По оценке российских таможенников, такая форма контроля позволяет проверять до 10% грузов. Но, как обещают в ГТК России, введение в действие постановления не приведет к очередям на белорусско-российской границе.

Как уже писала наша газета, в Беларуси это постановление российского правительства вызвало достаточно нервную реакцию. Во-первых, вопреки дружественным принципам союзнических взаимоотношений оно было принято без предварительного согласования с белорусской стороной. Белорусское правительство (в лице нашего посла в Москве Григорьева) уведомили о существовании документа уже после его принятия. Во-вторых, терять деньги всегда неприятно, а решение российского правительства чревато для нашей страны значительными финансовыми потерями.

Как считает полномочный представитель Беларуси в органах СНГ Дмитрий Булахов, безусловно, это решение выгодно для России, но оно может не очень положительно сказаться на белорусско-российских взаимоотношениях. *«Плохо то, что иногда ведомственные, узкоспециальные подходы возобладают»*, — сказал Дмитрий Булахов.

По признанию председателя белорусского представительства исполкома союза Сергея Шухно, *«сейчас идут активные консультации и на уровне ведомств, и на более высоком уровне. Думаю, что в скором времени стоит ждать каких-то результатов»*, — отметил он.

Белорусский посол в России Владимир Григорьев тоже ждет результатов от некой «тайной дипломатии»: *«Думаю, что тут должны учитываться приоритеты и Беларуси, и России. Ведь некоторые товары для Беларуси растаможиваются в России, и товары для России растаможиваются в Беларуси. Поэтому надо найти паритет»*.

Пока, правда, переговоры желанного результата не принесли, хотя нельзя сказать, что белорусские таможенники не старались. С момента принятия постановления состоялось несколько визитов в Москву главы белорусского таможенного комитета, и даже прошла совместная коллегия российских и белорусских таможенников. Последний визит из этой серии состоялся в конце прошлой недели. Но... Буквально через пару дней после «теплых встреч» постановление вступило в силу. Предполагалось, что таможенные проблемы будут обсуждаться 12 апреля во время визита в Москву премьер-министра Беларуси Владимира Ермошина. Но до последнего момента было непонятно, примет ли белорусского премьера кто-либо из руководителей российского правительства.

Короче, что-то не заладилось в таможенном союзе. Но в нашей стране все равно не верят, что решение ГТК России окончательно и бесповоротно. Дмитрий Булахов связывает надежды на благополучное разрешение конфликта с предстоящим визитом в Минск и.о. президента России Владимира Путина. По мнению Булахова, этот вопрос может быть положительно решен во время переговоров между Путиным и Лукашенко.

С ним солидарен и начальник главного управления исполкома союза Беларуси и России Юрий Малумов. По его мнению, подобные вопросы не могут быть решены в ходе переговоров между двумя ведомствами. Как считает Юрий Малумов, решение может быть принято исключительно на самом высоком уровне...

«Сбытия мечт» остается ждать совсем недолго — Путин приедет в Минск уже в воскресенье. Но, как утверждают наши российские коллеги, близкие к Кремлю, Владимир Путин чрезвычайно недоволен своим белорусским коллегой, который вроде бы позволил себе нелестные высказывания о новом российском лидере во время поездки в Абу-Даби. Насколько эти утверждения верны, сказать сложно, и, может быть, президентам все-таки удастся договориться о том, о чем не смогли договориться два правительства. Но в любом случае, похоже, Россия не слишком дорого ценит союзные отношения, если таможенный комитет может себе позволить отменить один из основополагающих принципов таможенного союза.

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ПАРТИИ

Европе есть над чем подумать

Вадим ДОВНАР

По приглашению посла Германии в Беларуси Хорста Винкельмана немецкое посольство посетила делегация Белорусского народного фронта. Как сообщил «БДГ» лидер БНФ Винцук Вячорка, в ходе встречи представителями оппозиции был поставлен вопрос ... об оказании Германией давления на Россию.


Фото М.Малиновского

Хорсту Винкельману есть над чем задуматься

«Фронтовцы», как вы понимаете, руководствуются исключительно целями защиты белорусской независимости, потому и просят «надавить» на нашего главного партнера и союзника. Что же касается европейских структур, то от них Фронт ждет только одного: чтобы позиция по поводу нарушения прав человека в РБ была аналогичной реакции Европы на войну в Чечне.

Глава БНФ Винцук Вячорка и заместитель председателя организации Виктор Ивашкевич довели до сведения немецкого дипломата и свою точку зрения относительно переговорного процесса. Проходящий нынче в Минске *«всебелорусский широкий диалог»* был назван фарсом, организованным с целью создания иллюзий демократизации режима. В подтверждение отсутствия этой демократизации г-ну Винкельману переданы видеоматериалы, отснятые 25 марта — в День воли.

Было отмечено, что наличие в стране преследования граждан по политическим мотивам, отсутствие у оппозиции доступа к государственным СМИ делает выборы в любые структуры несвободными и недемократическими. По этой причине БНФ призывает цивилизованные страны в случае проведения выборов в органы союза России и Беларуси не признавать их результаты. *«Нет свободного обсуждения существующих проблем — ни о каком свободном волеизъявлении не может быть и речи»*, — отмечают в руководстве БНФ.

Нынешнюю позицию евроструктур по отношению к белорусским властям Винцук Вячорка расценивает как *«частичную изоляцию»* и призывает Европу к воздействию на официальный Минск путем оказания давления на Россию. Аргументы целесообразности такого давления следующие:

— если и дальше президент Александр Лукашенко будет проводить политику, направленную на ликвидацию белорусского суверенитета, и игнорировать мирные протесты граждан, несогласие отдельных слоев населения может обрести иную форму;

— в стране есть некоторое число граждан, готовых защищать независимость Беларуси более радикальными средствами, нежели митинги и шествия;

— пока официальной оппозиции удается сдерживать экстремистские проявления в своей среде, но завтра это может не получиться.

В общем, послу Винкельману, а вместе с ним и Европе, есть над чем подумать.

ПОЛИТИКА

«Мы посоветовались с народом. И я решил...»

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

На минувшей неделе Палата представителей проголосовала за закон о республиканских и местных собраниях.

Первое и пока единственное народное собрание, которое проводилось в Беларуси, хорошо запомнилось. Накануне референдума 1996 года по инициативе Лукашенко было объявлено о созыве Всебелорусского народного собрания, которое, не имея никаких на то полномочий, все же поддержало президентскую инициативу о проведении референдума. Это так понравилось Александру Лукашенко, что он решил сделать подобные собрания регулярными и подвести под их созыв законодательную базу. Идею воплотили только теперь, и это, вероятно, свидетельствует о том, что в последовавшие за референдумом годы президент не особенно нуждался в народной поддержке.

О народных собраниях вспомнили ближе к выборам. Впервые подобный законопроект был разработан Совмином в пошлом году. Однако он не прошел даже через Палату представителей. Как сообщил заместитель председателя комиссии по госстроительству и местному самоуправлению Николай Лозовик, в том проекте предполагалось наделить народное собрание функциями, сходными с парламентскими. В частности, предполагалось, что такое собрание сможет принимать решения, обязательные для исполнения государственными органами.

После переработки законопроект стал выглядеть мягче. Народное собрание наделяется лишь консультативными функциями — оно может лишь обсуждать важные вопросы государственного (если собрание республиканское) или местного (если оно проводится на местном уровне) значения. Результаты обсуждения будут направляться в виде рекомендаций местной исполнительной власти либо президенту. *«Не обязательно, чтобы рекомендации такого собрания принимались в том же виде государственными органами. Органы власти должны рассмотреть рекомендации народного собрания, но принятые официальные документы могут и не соответствовать стопроцентно рекомендациям»*, — объяснил Николай Лозовик. При этом он считает, что такие собрания являются формой прямой демократии и дают возможность *«посоветоваться с народом»*. По словам депутата, проведение народных собраний выгодно тем, что они обойдутся дешевле, чем консультативный референдум, и организационно создать их гораздо проще.

Такого же мнения придерживается и помощник президента Сергей Посохов, он так прямо и заявляет: *«Собрание — это менее дорогого и более оперативно, чем референдум»*. В интервью «БДГ» Посохов заявил также: *«Беларусь — страна небольшая. Здесь современная парламентская система должна соседствовать с традиционной, вечевой»*. Вообще, помощник президента считает, что подобная система народных собраний сильно поможет налаживанию диалога в обществе: *«Говорят, что нужен общественно-политический диалог. Новый закон поможет создать новую социальную институцию. Лидеры общественных сил будут принимать участие в обсуждении проблем, исходя из определенной системы, а не просто с бухты-барахты»*.

Тут необходимо отметить, что, по крайней мере, республиканские народные собрания будут созываться по инициативе президента. Причем система выдвижения делегатов на собрания описана в законе не слишком четко. Делегаты, к примеру, могут выдвигаться гражданами и по месту работы, и по месту жительства.

Сергей Посохов затруднился ответить, будет ли проведено в текущем году хоть одно республиканское собрание. Он сказал: *«Лично мое мнение — чисто теоретически, конечно же, надо обсуждать вопросы землепользования, собственности, безопасности»*. Однако поскольку проведение «собрания» в отличие от консультативного референдума большой подготовительной работы не потребует, то его можно будет внезапно задумать и внезапно провести. Ждем-с!

ПРОГНОЗ

От кризиса до кризиса

Отдел экономики «БДГ»

12-17 апреля в Вашингтоне пройдут весенние встречи МВФ и группы Всемирного банка, в ходе которых будут обсуждаться вопросы развития, разрабатываться стратегия, корректироваться ближайшие планы. Каждый год накануне этого события Всемирный банк публикует ежегодный сборник Global Development Finance, который содержит исследования и прогнозы относительно перспектив получения странами—членами МВФ и ВБ внешнего финансирования.

По данным опубликованного 4 апреля 2000 года доклада, средние темпы роста в развивающихся странах в 2000 году, вероятно, составят 4,6% и достигнут 4,8% в 2001-2002 гг. (по мере выхода из глобального финансового кризиса 1997—1999 гг.). *«В развивающихся странах, наконец-то, начался процесс преодоления наиболее тяжелых последствий глобального кризиса, но этот процесс не отличается равномерностью»*, — считает Ури Дадуш, руководитель группы исследования перспектив развития Всемирного банка, подготовивший годовой доклад Global Development Finance. — *Чтобы обеспечить более эффективную защиту мировой экономики в будущем, необходимо проанализировать преподанные кризисом уроки. Один из важнейших выводов заключается в том, что нам необходимо принять меры с целью сокращения негативных последствий нестабильности потоков капитала»*.

Дадуш считает, что, поскольку восстановительный процесс проходит неравномерно, самые быстрые темпы роста будут достигнуты в странах с более высоким удельным весом торговли, более высокой степенью экономической диверсификации, в странах, получающих больший объем прямых иностранных инвестиций и повысивших свою конкурентоспособность.

Более низкие темпы роста ожидаются в странах—экспортерах нефти (в основном по причине их долгового бремени и прогнозируемого падения цен на нефть), а также в странах, экспортирующих сельскохозяйственную продукцию.

Что же касается 1999 года, то чистое долгосрочное финансирование — потоки банковских ссуд, инвестиций в облигации и портфельных инвестиций в акционерный капитал — сократилось до уровня начала 90-х. Десять из 27 стран, на долю которых приходится более 90% притока частного капитала в развивающиеся страны, в 1997—1999 гг. пережили жестокий финансовый кризис.

Но в ближайшие годы ожидается постепенное оживление финансовых потоков — с Usd 161 млрд в 1999 году до примерно Usd 185 млрд в 2000-м и до Usd 220-230 млрд в 2001 году. Это будет возвратом к уровню 1995 года, что тем не менее значительно ниже чрезвычайно высокого уровня, достигнутого во время спекулятивного бума 1996 и 1997 гг., предшествовавшего финансовому кризису.

Эксперты считают, что в целях снижения риска кризиса развивающимся странам необходимо работать не только над инициативами долгосрочной перспективы, но и принимать меры финансовой предосторожности. В докладе Global Development Finance 2000 дается оценка ряду таких мер, начиная с ужесточения контроля за притоком капитала и повышения резервов и заканчивая международными кредитными линиями на случай непредвиденных обстоятельств. Эксперты отмечают, что все эти меры оборачиваются издержками для экономики (так как они либо ограничивают объем иностранных заимствований, либо повышают стоимость таких заимствований). Но эти издержки будут, вероятно, гораздо ниже тех, что придется понести, если разразится финансовый кризис. Тот факт, что данные меры смягчают последствия кризиса для бедных и переносят его бремя на тех, кто получил выгоду от иностранных заимствований, делает их особенно ценным инструментом.

Авторы доклада предостерегают, что ни одна из этих мер не может защитить от фундаментальной слабости макроэкономической политики.

За последние 130 лет (с 1870 по 1990 годы) наблюдалось по меньшей мере четыре случая чрезмерного увеличения притока капитала в страны с формирующимся рынком, и хотя за это время условия коренным образом изменились, из произошедшего все же необходимо извлечь ряд полезных уроков. Тем более, что, по мнению Ури Дадуша, *«в следующем десятилетии мы можем оказаться свидетелями еще одного бума потоков капитала в страны с формирующимся рынком, который будет вновь сопровождаться высокой нестабильностью и угрозой кризиса»*.

KIA - В ДОРОГУ С ДРУГОМ!





Модель	CLARUS 2.0	SHUMA 1,5 GX
Электрорегулировка зеркал	+	+
Электростеклоподъемники	+	+
Противотуманные фары	+	+
Гидроусилитель руля	+	+
Центральный замок	+	+
Регулировка руля	+	+
Стереомагнитола	-	+
Радиоподготовка	+	+
Кондиционер	-	+
АБС	+	-
Растоможена	-	+
Цена	6 950	7 500

(017) 253-80-02 258-78-28 258-78-29

Лицензия Мингорисполкома №6094 от 10.03.98 г. до 10.03.2003 г.

KIA SPORTAGE 8 000 у.е.

НОВ и К

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

Быль о правах человека

форменные ботинки — повод, чтобы нашего корреспондента задержали в Чечне. А куплены они были на рынке в Ждановичах

Александр ОЧЕРЕТНИЙ, Чечня

... Одна из мотопехотных рот войска союзников третий день подряд пыталась прорваться на выручку своей мобильной разведывательной группе, которую, взяв в клещи в сквере у Комсомольского озера, уже несколько суток «утюжили» отряды «оппонентов». Ситуация усугублялась тем, что минометчики «оппонентов», засевшие за бетонной оградой развалин завода холодильников, не давали разведгруппе поднять головы. Снайперы же, работавшие с противоположного берега озера, методично «выщелкивали» бойца за бойцом. Положение отряда было, безусловно, патовым.

Союзники не решались применить авиацию и артиллерию, так как противоборствующие стороны находились в столь близком контакте, что была большая вероятность покрошить своих.

Боевые машины мотопехоты, в очередной раз попытавшись на большой скорости проскочить мимо руин Дворца спорта, встретились со шквальным огнем «оппонентов». Потеряв два БТРа, нескольких солдат и одного офицера, они были вынуждены пятиться назад. Раненые союзников, которых они даже не успели подобрать, кричали и плакали, валяясь на проезжей части проспекта Машерова, впрочем, это длилось совсем недолго. Стрелки, засевшие на крыше кинотеатра «Москва» и возле жалких развалин Дворца спорта, очень скоро положили конец их мучениям... Маленькая локальная война шла своим чередом.

Вакцина против войны

Узнаешь местность, уважаемый читатель? Уверяю тебя, автор не страдает навязчивым бредом, галлюцинации его тоже не преследуют, и по голове его давно уже сильно не били — в общем, с «крышей» все практически нормально. Мне просто захотелось в преддверии повествования о войне слегка пофантазировать, капельку разрушить родной город. Просто я обратил внимание, что, когда пишешь или рассказываешь о чужой войне, большинство собеседников воспринимают все это, как нечто очень далекое и их никоим образом не касающееся. Будем считать все вышеописанное своеобразной прививкой. Медики утверждают, что ослабленные возбудители практически любой болезни, введенные в организм, помогают ему противостоять настоящей болезни.

«Постучаться» — значит убить

На очередную «зачистку» одной из улиц Комсомольского выдвигался отряд, состоявший примерно из тридцати военнослужащих, — это были в основном контрактники, а также несколько офицеров и небольшая группа совсем зеленых призывников. Около десяти опаленных войнами и временем «рейнджеров» шли под прикрытием первого бэтээра (на нем, кстати, развевался флаг СССР), остальные нестройной толпой бежали за второй машиной. Журналистам вначале также разрешили войти в село (для этого даже выделили еще одну — третью — боевую машину). Но после того, как в первую группу пальнул одинокий снайпер, нам категорически запретили приближаться к месту предстоящей «зачистки». Как вполне вразумительно объяснил один из старших офицеров: «Гибель бойца, конечно, трагедия, но если кому-нибудь из вас башку пробьют, то это — скандал на весь мир. Поверьте, мне не вас жалко, мне себя жалко...».

Однако часа через три после начала «зачистки» нам все-таки удалось довольно близко подойти к месту ее проведения.

В официальной версии термин «зачистка» является синонимом понятия «проверка паспортного режима». В реальности же — ничего похожего. Пока мы наблюдали за всем этим процессом, ни у одного из тех немногих местных жителей, которым каким-то чудом удалось уцелеть в руинах своих домов после кошмара почти недельной продолжительности, документов даже не спросили. Они, держа руки за головами, спорой рысью бежали под стволами автоматов солдат федеральных войск. У всех задержанных на лицах отчетливо выделялись следы «знакомства» с федералами в виде ссадин и кровоподтеков. В основном это были мужчины в цивильной одежде, но, по словам моих коллег, таким же образом проконвоировали и нескольких женщин.

Сам процесс «зачистки» происходит следующим образом. Пока группа примерно из трех человек тщательно шарит по очередному дому (обязательно в сопровождении сапера), на улице дежурят двое — снайпер и автоматчик, которые держат под прицелом все входы и выходы, а также окна этого дома.

Мы были свидетелями одного из элементов «зачистки», который сами бойцы обозвали термином «постучаться».

Постучаться — это значит ногой распахнуть дверь подвала, швырнуть туда гранату, а после взрыва ворваться, паля из автомата. Журналистам, предположившим, что при таком способе «проверки паспортного режима» вполне могут погибнуть и мирные люди, волею случая оказавшиеся в осажденном селении, представители командования федералов ответили, что, дескать, мирных жителей здесь не осталось. Впрочем, на мой взгляд, подобная информация в такой ситуации даже самому Аллаху Всемилостивому и Милосердному известна быть не может.



Фото: IREX/ProMEDIA

Погибшие во время «зачисток» мирные жители. Чечня. Март 2000 г.

По словам моих российских коллег, которые во время «зачистки» Комсомольского находились в другом районе села, им удалось снять труп женщины, которую военные называли снайпершей и которая погибла в подвале своего (вероятно) дома. Кровь, струями хлеставшая из ее пробитой головы и простреленного бедра, стопроцентно указывала на то, что женщина погибла буквально несколько минут назад. Рядом со «снайперщей» не было обнаружено ничего из того (винтовка, оптика, гильзы и т.п.), что указывало бы на ее «специальность». Был только мешочек со смесью арахиса и изюма и полупустая литровая бутылка минералки — видимо, сухой паек, приготовленный для того, чтобы продержаться на время осады.

Петюня и Дашенька — лица войны

С Петром мы познакомились все у того же Комсомольского, он обращал на себя внимание детской конопатой и улыбчивой физиономией со светло-голубыми (молоко, в которое капнули чернил) глазами, а еще — зловещего вида «разгрузкой» (т.н. разгрузочный жилет, позволяющий бойцу иметь все необходимое под рукой, в основном боеприпасы, и не таскать с собой в бою неудобный вещмешок). Его камуфляжного цвета бандана, повязанная на голове утрированно-рейнджерским способом, стопудово выдавала в нем вчерашнего пацана—пэтэушника. Он страшно возмущался тем, что все его называли Петюней, нам он представился Петром.

Паренек сам подсел к нашему журналистскому кружку, поинтересовался тем, есть ли какие-нибудь льготы при поступлении на журфак МГУ для тех, кто воевал в Чечне. Мы с ним ели «Ялавічыну па-беларуску» из подогретой на костре консервной банки, пользуясь одной на всех алюминиевой ложкой, и остро квашенную по-чеченски капусту, а закусывали все это Петюниными солдатскими галетами и печеной картошкой. Во время разговора через каждое слово он вставлял так не идущее ему «бля», пользуясь им как неопределенным артиклем тоже, видимо, для того, чтобы казаться суровее и взрослее. Потом Петюня ушел. Воевать. Чуть позже мы узнали, что его убили — осколок мины сорвал с него полголовы вместе со светло-голубыми (молоко, в которое капнули чернил) глазами. Вот, в общем-то, и все.

Даша — хронический враль

Сначала она наврала своим родителям, когда уезжала из Москвы. Сказала, что едет, дескать, в Моздок, будет работать там санинструктором. «Я почувствовала, что нужна здесь, на войне, — голос у Даши тихий, но сказанное ею звучит достаточно убедительно. — И чем больше я здесь нахожусь, тем это чувство становится сильнее». Потом она наврала начальству, мол, детдомовская сирота, и в случае чего — никто ее не хватится. А вообще, Даша — симпатичная 21-летняя девушка, которая выглядит на все 16. До войны работала в медсанчасти «ЗИЛа».

«Человек ко всему привыкает, только нужно знать, ради чего он это делает», — считает она. Для Даши этот вопрос — «Ради чего?» — был решен еще в Москве. Выросшая в благополучной и довольно состоятельной семье, она, когда началась война в Дагестане, а потом и в Чечне, понимала, что эти события москвичи видят совсем в другом ракурсе.

— Знаете, там все это видится, как бегущая строчка в рекламе: прочитал и забыл. Война — это там, далеко. А здесь все идет, как раньше: друзья, работа... И даже взрывы домов, если и потрясли москвичей, то лишь на какое-то короткое время. Люди, если и сострадают, то как-то дозированно. Обычно при виде чужого несчастья испытываешь чувство неловкости, что ли... У меня вначале руки дрожали, когда надо было перевязывать раненых, вытаскивать осколки из них, — смущенно признается Даша. — Но мальчишкам самим больно, а они при этом старались еще и меня как-то поддержать. Сейчас уже все нормально, чувствую себя уверенно, не паникую, когда раненого привозят...

Быль о Биле

Это случилось в Ачхой-Мартане. Вечерело, я торопился скрыться под какой-нибудь крышей до наступления комендантского часа (если этого не сделать, то лучший вариант — задержат федералы, худший — подстрелят; это могут сделать как те, так и другие). Переночевать было где, я в этом городе уже несколько суток снимал жилье.

Остановил меня патрулирующий улицу милицейский наряд — в общем-то, дело обычное, как говорится, «не первый год замужем». Я молча полез в боковой карман за документами.

— Не двигаться, сука, руки за голову, — прорычал с сильным кавказским акцентом мент (похоже, кабардинец — мелковато-хиловатый, несмотря на объемную «разгрузку») и направил ствол автомата прямо в мою физиономию.

Тоже понятно, «война кругом, не до любви сейчас».

— Возьми документы в боковом кармане, — сказал я, пристраивая ладони на затылке. — Пресса я, белорусский журналист.

— А, журналист... Бабицкий, знаешь? Всякий х..ня говорит.

Наверное, это было смешно, не знаю, но они смеялись.

Кавказец уже было собрался вернуть мне документы, но другого, более въедливого милиционера вдруг «резанул» по глазам фигурировавший в моих документах Белорусский Хельсинкский комитет. Здесь нужно сделать отступление: слова «правозащитный», «права человека» и им подобные действуют на эту публику, аки красный плащ на испанского быка.

Оторвав руку от затылка (все вроде бы уже выяснилось), я попытался забрать документы, но все тот же мелкий мент, снова поведя стволом в мою сторону, заверещал: «Руки за голову, сука!».

Затем начался «личный досмотр». Проходил он следующим образом. Все содержимое моей сумки было вывернуто в жидкую, рыжего цвета грязь. Я смотрел довольно спокойно (все еще держа руки у затылка) на то, как в эту жижу падает мой диктофон, фотоаппарат (впоследствии в нем засветили пленку), блокноты, книги, которые я купил в Минводах, еда и т.п., но почему-то (странное свойство человеческой психики) меня буквально привел в бешенство тот факт, что в грязь упало мое нижнее белье (белого цвета).

Я матюгнулся, наклонился за своей майкой, несмотря на рев омоновцев, и тут же, получив по физиономии, свалился в грязь. Затем с каким-то садистским кайфом все тот же мелкий мент разорвал все мои документы и втоптал их в грязь.

«Откуда у тебя такие ботинки?» — спросил один из милиционеров. — Это форменные ботинки спецназа МВД». Военные ботинки — это, действительно, повод для того, чтобы мирного чеченца отправить в фильтрационный пункт. Все мои откровения насчет того, что недалеко от Минска, в Ждановичах, есть рынок, где можно купить все, что душе угодно, ни к чему не привели. Раздев меня до пояса, милиционеры внимательно изучили мои плечи и предплечья и, не найдя синяков от приклада и следов употребления наркотиков, все-таки ... решили меня задержать. Переночевать на этот раз мне пришлось в линейном отделении милиции.

Впрочем, в отделении были уже другие милиционеры, которые, по их словам, выпустили бы меня, но комендантский час как-никак. Там, к слову, меня даже накормили и дали бутылку пива. А один из милиционеров сходил на место моего задержания для того, чтобы найти хотя бы обрывки документов. Нашел он только брошюру «Биль о правах человека», растоптанную омоновскими ботинками... Очень символично, не находите?

«БДГ» выражает искренню благодарность Белорусскому Хельсинкскому комитету за предоставленную нашему корреспонденту возможность поездки на Северный Кавказ.

DICSA
юридическая компания
Полное юридическое сопровождение Вашего бизнеса
Помощь в регистрации, перерегистрации, ликвидации
Лицензия Минюста №791 от 11.12.97г. действительна до 2002г.
Минск:
тел.(017) 268 73 19 & 268 73 03,
факс (017) 206 67 24
Алматы: тел\факс (3272) 588 586
http://www.dicsa.net

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

СОТРУДНИЧЕСТВО

Право выбора

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Представитель посольства Литвы Юргита Белвыйсене прокомментировала «БДГ» белорусско-литовское соглашение о транзите, которое было подписано на минувшей неделе.

Как сообщила г-жа Белвыйсене, отныне *«белорусским перевозчикам предоставляются точно такие же условия, как и литовским. Конечно, нельзя говорить о том, что цены, которые установлены сейчас, будут сохраняться на протяжении 10 лет. Но предоставление белорусским перевозчикам таких же условий, как и литовским, является серьезной привилегией. Если оперировать макроэкономическими категориями, это позволит белорусским перевозчикам конкурировать с литовскими на паритетной основе»*.

При этом Юргита Белвыйсене считает, что пока сложно говорить о четком прогнозе роста объемов транзита белорусской продукции через клайпедский порт. *«Белорусская сторона просто не могла дать конкретных обещаний по этому поводу»*, — заявила представитель посольства. Однако она отметила, что в последнее время белорусский товаропоток через порт в Клайпеде значительно вырос. Если в 1998 году белорусские транзитные грузы составляли 6% от всех товаров, которые шли через клайпедский порт, то в прошлом году — уже 12%.

Г-жа Белвыйсене считает, что конкуренция между литовскими и латвийскими портами белорусским перевозчикам очень выгодна, поскольку они могут добиваться максимально выгодных условий (пример — соглашение по транзиту), а также имеют возможность выбора.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Не литьем, так катанкой

на Белорусском металлургическом заводе завершается первый этап реконструкции

Вадим СЕХОВИЧ, Жлобин — Минск

Корреспонденты «БДГ» стали первыми представителями республиканских СМИ, оказавшимися на Белорусском металлургическом заводе после «черного» для него июня 1999 года. В беседах с нами руководство БМЗ во главе с новым генеральным директором Вадимом Филипповым постоянно подчеркивало, что никакие «ситуации» не повлияли на работу производства и коллектива. Как сказал г-н ФИЛИППОВ: *«Это слаженная команда, работает без сбоев — и до меня, и при мне»...*

Завод сегодня живет в преддверии важного события — завершения первого этапа реконструкции. Оцениваемый в Usd 115-120 млн этот единственный на сегодняшний день в республике инвестиционный проект, осуществляемый под долгосрочные кредиты западных банков, позволит БМЗ войти в десятку лучших по качеству мировых производителей катанки для металлокорда. Планируется, что торжественный пуск нового стана состоится осенью 2000 года.

На Белорусском металлургическом хвастаться своими достижениями не любят. То, как выглядит завод, и все, что на нем сделано, называют *«волей судьбы, давшей в собственность республики современное, отвечающее всем западным стандартам производство»*, и результатом *«квалифицированной систематической работы по европейскому типу»*, позволившей это производство сохранить и улучшить. Во всяком случае, на предприятии есть что показать и есть на что посмотреть.

В первую очередь, здесь демонстрируют реконструируемый стан 320/150. Его пуск завершает первый этап реконструкции, проводимой с 1997 года. В 98-м были запущены машина непрерывного литья заготовок и линия латунирования, в 99-м заработала третья дуговая сталеплавильная печь. Все эти проекты осуществлялись за счет привлечения долгосрочных кредитов и собственных средств. Такая поэтапная схема реконструкции позволила аккумулировать средства на дальнейшие этапы модернизации производства.

Например, ранее БМЗ закупал в месяц около 700 т японской высокопрочной катанки (общая потребность именно в такой катанке составляет 12 тыс. т). Она шла на производство высокопрочного металлокорда, на который сегодня ориентируются западные покупатели. В результате уже завершенных мероприятий по реконструкции в 1999 году БМЗ полностью отказался от импорта катанки из Японии. Это позволяет заводу экономить порядка Usd 5 млн в год.

Основной целью реконструкции прокатного стана 320/150 является увеличение объемов производства сортопрокатного цеха с 700 тыс. т до 1 млн т в год. Одновременно решается вопрос повышения качества проката и эффективного использования имеющихся зданий и сооружений.

После того, как должность генерального директора БМЗ занял Вадим Филиппов, в проект были внесены коррективы. Г-н Филиппов говорит: *«Мы несколько изменили план реконструкции стана 320/150. Это сделано с целью улучшения качественных характеристик. Мы привлекли фирму «Морган» (США) для реконструкции системы охлаждения проката. Это позволит приблизиться к качеству японской катанки. В частности, к продукции лидера этого рынка Nippon Steel Corp. В свою очередь, высококачественная катанка позволит производить не только металлокорд нормальной прочности (NT), но и высокопрочный (HT) и суперывысокопрочный (SHT) корд»*.

По словам директора БМЗ по новой технике Юрия Дьяченко, все работы в рамках данного процесса планируется завершить в течение 2000-2001 гг. С этой целью предполагается получить еще один долгосрочный кредит. Как заметил директор БМЗ по внешнеэкономическим связям Геннадий Шиленко, деньги под «Морган-проект» могут поступить на завод уже в ближайшее время. В настоящий момент есть два варианта источника инвестиций — кредиты в английских и австрийских банках. *«Мы просто обязаны это сделать, чтобы завершить начатый процесс»*, — говорит г-н Шиленко.



> Вадим Филиппов:
> ***«Мы несколько изменили план реконструкции стана 320/150. Это сделано с целью улучшения качественных характеристик. Мы привлекли фирму «Морган» (США) для реконструкции системы охлаждения проката. Это позволит приблизиться к качеству японской катанки».***

После того, как закончатся эти крупные этапы, будет сделана передышка на год. По словам Вадима Филиппова, она необходима для того, чтобы завершить подпроекты по инфраструктуре. В частности, необходимо достроить кислородно-компрессорную станцию (под этот проект также планируется получить долгосрочный кредит — у немецкого DG-Bank). Этот год необходим также для того, чтобы начать рассчитываться по долгосрочным кредитам, стабилизировать финансово-экономическое положение и пополнить оборотные средства. Но уже в настоящее время идет подготовка проекта программы технического перевооружения завода на период 2001—2005 гг. В ней определяются сроки и этапы продолжения реконструкции БМЗ с целью дальнейшего улучшения структуры и качества выпускаемой продукции. Главным направлением среди намечаемых мер станет реконструкция сталепроволочного производства в 2003-2004 гг. *«Процесс развития должен быть непрерывным. Как только остановились — значит, начали терять рынки сбыта»*, — считает Юрий Дьяченко.

Руководство завода очень надеется на соответствующую поддержку со стороны государства. Ведь и первая поездка тогда еще исполняющего обязанности премьер-министра Владимира Ермошина была в Гомельскую область — на «Гомсельмаш» и БМЗ. По словам генерального директора БМЗ, Ермошину *«понравилось, обещал помочь»*. Слово, похоже, держит. В частности, на минувшей неделе глава Нацбанка Петр Прокопович подписал постановление о снижении для БМЗ обязательной продажи валюты с 30% до 10%. Следом было подписано и соответствующее правительственное постановление. В стадии решения находится также вопрос об отмене на 2000 год таможенных пошлин на ввозимое сырье и материалы для производства экспортной продукции. Наконец, на прошлой неделе было принято решение о выделении заводу средств из фонда поддержки экспорта.

Необходимость дополнительной государственной поддержки, по словам г-на Филиппова, обусловливается следующим. *«Когда в 1997 году готовился бизнес-план, в полной мере не были учтены форс-мажорные обстоятельства. Отвлечение средств на реконструкцию и техническое перевооружение планировалось с запасом 15-20%. Однако кризисы в Юго-Восточной Азии и в России не могли не сказаться на хозяйственной деятельности предприятия: за этот период общее падение цен на металлопродукцию составило 30-40%! И теперь, чтобы своевременно и в полной мере рассчитаться с западными банками и не потерять их доверие, на период завершения первого этапа реконструкции нам необходима государственная поддержка»*.

> **Справка «БДГ».**
> Реконструкция стана 320/150 осуществляется за счет долгосрочного кредита, выданного под гарантию белорусского правительства. В 1998 году было подписано соответствующее кредитное соглашение с участием страхового общества «Гермес» (Германия), страхового общества «Куки» (Польша) и Австрийского контрольного банка о выделении заводу Usd 36 млн. Эти средства предоставляются Баварским земельным банком. Вторым источником финансирования проекта являются краткосрочные кредиты в австрийском «Первом банке».

«На данный момент мы работаем на полную производственную мощность. По некоторым видам продукции мы даже «перекрываем» ее. В частности, по проволоке РМЛ (проволока для рукавов высокого давления) мы перешагнули мощности в 1,5 раза. После реконструкции вместо 10 тыс. т бортовой проволоки будем делать 15 тыс. т, вместо 50 тыс. т металлокорда — 53 тыс. т», — говорит Вадим Филиппов.

Большая часть этой продукции поступает на экспорт. Собственно говоря, это и определяет сегодня то, что БМЗ может найти заемные средства. Предполагается, что катанка с нового стана будет поступать в США (для фирмы «Флорида кейбл» — в объеме порядка 15-20 тыс. т из 35 тыс. т, выпускаемых в Жлобине). Не будет проблем с ее реализацией и в России.

К слову, в настоящий момент экспорт БМЗ в дальнее зарубежье составляет 67% от объема производства, а весь экспорт — порядка 82%.

В то же время генеральный директор Вадим Филиппов не мог не обратить внимания на некоторые «нюансы» экономической ситуации в стране. *«Мы сработали четко и хорошо, на складах продукции практически нет, оборачиваемость оборотных средств сократили до предела, работаем с рентабельностью, есть прибыль... Но когда начинаем считать доходы с учетом курсовой разницы (а у нас с учетом реконструкции очень большая кредиторская задолженность), все наше «хорошо» уходит в убытки*, — говорит Вадим Филиппов. *— Мы предприятие, которое берет внешние займы, реконструируется, реализует проекты, которых практически нет в Беларуси, и за то, что мы «тащим» эти кредиты, завод оказывается в самом невыгодном положении»*.

... На заводе признаются, что, когда арестовали Юрия Феоктистова и об этом миру поведали зарубежные телеканалы, было опасение, что взаимоотношения с западными партнерами ухудшатся. Но нет! На имидже завода эта скандальная история не отразилась, и мы смогли сами в этом убедиться: в коридорах заводоуправления, как всегда, полно иностранных делегаций. Когда мы были на БМЗ, здесь работали немецкие аудиторы. Они давали подтверждение сертификата ISO-9002 и проводили предварительный аудит по выдаче БМЗ сертификата QS-9000 — новейшей разработки «большой тройки» американских автомобилестроительных компаний. Она является новшеством не то что для белорусских, но и для западных компаний. Кстати, завершить процедуру сертификации по этому стандарту планируется уже в текущем году.

60 см
30 более каналов
отличное качество приёма
новый спутник HOTBIRD 5
без дополнительной оплаты
от 120 у.е.
220033 г. Минск, 1-ый Велосипедный пер., д.7 офис 39-41.
тел. (017) 227-31-47,
тел./факс (017) 221-77-37.
unisatel@nsys. minsk. By
UNISATEL
Лицензия № 239 от 10.06.96 г. Выдана министерством связи и информатики РБ действительна по 10.06.2001 г.

КВАРТИРЫ
228-12-31
228-12-63
пр. Ф. Скорины, 181
сдача – 1-й квартал 2001 г., от 70 до 180 кв.м, подземная автостоянка, охраняемая территория

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК К ВЫСТАВКЕ



8-ая международная выставка «Строительство и ремонт»
4-ая специализированная выставка «Домотех»
2-ая специализированная выставка «Вода»

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@brm.by
Конъюнктура

Строительство и интерьер

12 апреля 2000 года

ВЫСТАВКИ

Возрождение: часть вторая

К счастью, в белорусской экономике случаются не только кризисы и спады. Жизнь иногда перечеркивает, казалось бы, самые надежные и приближенные к действительности теоретические выкладки. Скажите, кто в начале года рискнул бы утверждать, что в Минске с интервалом менее одного месяца можно собрать две крупные строительные выставки (причем каждая из которых значительно превзойдет свои прошлогодние показатели)?



Можно долго и убедительно говорить об общем упадке экономики, но вместе с тем нельзя не отметить выставочные компании, которые даже в таких условиях продолжают упорно работать. И добиваются результатов, которые, учитывая все существующие объективные и субъективные трудности, можно оценить как весьма достойные.

Анализируя в одном из прошлых номеров нашего обозрения выставку «Стройэкспо-2000», мы предположили, что других крупных выставочно-ярмарочных мероприятий по строительной тематике, по крайней мере, весной, ожидать в столице Беларуси не приходится. Согласитесь, в нынешних условиях такая точка зрения имеет «железную» аргументацию: кризис, сужение рынка, недостаток финансовых средств у компаний, падение доходов потребителей и т.д. Тем приятнее констатировать, что прогноз разошелся с реальностью. С 11 по 14 апреля в выставочном павильоне по пр. Машерова, 14 пройдут 8-я международная выставка «Строительство и ремонт», 4-я специализированная выставка «Домотех» и 2-я международная выставка «Вода», организованные выставочным обществом «Экспофорум» совместно с Министерством жилищно-коммунального хозяйства, Министерством архитектуры и строительства, Государственным концерном «Белводоканал». В широких кругах это мероприятие известно как выставка «Все для дома».

Об успехах и неудачах данного проекта «Экспофорума» на протяжении последних 3 лет можно судить исходя из приведенной ниже таблицы. Анализируя ее, легко заметить, что после успешного для выставки 1998 года последовало резкое падение. Честно говоря, накануне нынешнего выставочно-ярмарочного сезона перспективы «Строительства и ремонта» (для краткости будем называть данный проект именно так) оценивались нами скептически. Вряд ли после прошлогоднего неубедительного результата ктолибо сильно бы удивился, если бы выставка в 2000 году взяла тайм-аут, ожидая улучшения конъюнктуры, или перешла на другую, неспециализированную площадку, стремясь снизить расценки на участие для экспонентов. В вероятность подобного исхода событий поверилось еще сильнее после громкого успеха «Стройэкспо». Однако ни того, ни другого не произошло. Вместо этого нас ожидал более чем 100%-ный прирост числа экспонентов по сравнению с 1999 годом. Пожалуй, весомее аргумента в пользу значимости данной выставки для отечественного рынка привести невозможно.

Учитывая тот факт, что «Строительство и ремонт» буквально «дышит» в спину «Стройэкспо», интересно сравнить эти две выставки. Безусловно, по количественным параметрам — числу участников и экспозиционной площади — «Стройэкспо» значительно опережает конкурента. Интересно другое — из 107 компаний, участвующих в выставке «Строительство и ремонт», лишь 22 принимали участие в «Стройэкспо-2000». Таким образом, 85 компаний в этом заочном противостоянии отдали предпочтение мероприятию «Экспофорума». О чем свидетельствуют эти цифры? На наш взгляд, о том, что в конкурентной борьбе между весенними строительными выставками последнее слово еще не сказано. По крайней мере, можно констатировать, что для многих компаний утверждение о том, что «Стройэкспо» здесь является безоговорочным лидером, отнюдь не бесспорно.

Впрочем, здесь необходимо учитывать тот факт, что «Экспофорум» проводит выставку «Вода». Такой тематики на «Стройэкспо» попросту нет, поэтому различия в составе экспонентов вызваны еще и этой причиной.

Исходя из приведенных выше цифр, также можно в какой-то мере судить о финансовом положении отечественных строительных компаний. В этой связи небольшое число субъектов хозяйствования, отыскавших «лишних» около Usd 1,5 тыс. (по курсу Национального банка, что приблизительно соответствует затратам среднестатистического экспонента на участие в подобной выставке) несколько удручает. Хотя такой результат можно интерпретировать и с другой точки зрения — для большинства фирм участия в одной выставке вполне достаточно для поддержания бизнеса на приемлемом уровне.

Несмотря на существенный рост количества экспонентов, выставка не выросла с точки зрения экспозиционных площадей. Опять же резонно предположить, что свою отрицательную роль сыграл недостаток финансов у компаний. С другой стороны, приятно, что фирмы идут хотя бы на минимальное участие в выставках. Значит, эффективность выставочно-ярмарочных мероприятий пока остается высокой.

Примерно 25% экспонентов участвовали в аналогичной выставке в прошлом году (напомним, что для «Стройэкспо» этот показатель составил 33%). В свою очередь, «Стройэкспо» проиграла конкуренту по темпу прироста числа экспонентов — у выставки НВЦ «Белэкспо» он составил «всего» 65%.

В принципе на «Строительстве и ремонте» представлены те же материалы, инструменты и услуги, что и на «Стройэкспо»,— напольные покрытия, кровельные материалы, краски, штукатурки, строительный инструмент, двери, раздвижные шкафы и др. Исключение составляет разве что выставка «Вода», экспозицию которой составляют водонагреватели, газовые колонки, отопительные котлы, бассейны и т.д.

Таким образом, на выставке есть на что посмотреть. По словам министра жилищно-коммунального хозяйства г-на Милькоты, «организаторы и участники... в канун нового ремонтно-строительного сезона постарались довести до сведения специалистов и жителей республики информацию о новых технологиях, оборудовании, приборах и материалах, необходимых для обустройства жилья, показать лучшие образцы продукции». С этой точки зрения главную цель выставки можно считать достигнутой. Свидетельство тому — достаточно большой наплыв посетителей, наблюдавшийся сразу после открытия мероприятия.

Второй раз в нынешнем сезоне мы посвящаем наши выпуски открывающимся в Минске строительным выставкам. И второй раз в наших оценках преобладает положительный тон. Что это: устойчивая тенденция развития данного сегмента рынка или простое совпадение обстоятельств? Впрочем, с ответом на этот вопрос повременим. Дождемся мая, когда свои двери должен открыть «Белорусский дом» выставочной компании «Асунта». Пока же лишь констатируем тот факт, что сериал под условным названием «Возрождение строительных выставок» продолжается. Часть вторая на этой неделе демонстрируется компанией «Экспофорум».

Выставка «Строительство и ремонт» в 1998-2000 годах

Годы	Количество экспонентов	Экспозиционная площадь
2000	107	2000
1999	51	2100
1998	95	3000

Сергей ШЕВЧЕНКО

Вот уже 5 лет генеральным спонсором выставки «Все для дома» является строительная компания «Сипласт».

Эта фирма широко известна не только в Беларуси, но и за ее пределами. «Сипласт» имеет обширный опыт применения технологии наружного утепления под сайдинг. Именно эта технология наиболее перспективна для малоэтажных зданий, поскольку при достаточно невысокой стоимости приносит огромную прибыль в виде сэкономленной тепловой энергии, а также, что немаловажно, буквально преображает внешний вид домов, делая их аккуратными и по-настоящему европейскими.

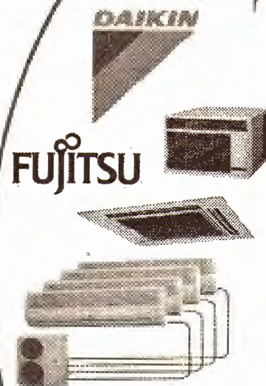
Фирма «Сипласт» — генеральный дистрибьютор компании ALCOA (США) — одного из мировых лидеров в производстве винилового сайдинга. Поэтому сегодня белорусские потребители могут приобрести американский сайдинг высшего качества по самой доступной цене.

Кстати, об утеплении многоэтажных зданий по технологии компании «Сипласт» вы сможете прочесть в ближайших выпусках нашего обозрения.

Компания «Сипласт»:
ул. Интернациональная, 11–9; тел. 211-01-91, 211-01-81, 211-01-83.

МЕТАЛЛ ПРОФИЛЬ
ПРОМЫШЛЕННАЯ КОМПАНИЯ
ПЕРВЫЙ В БЕЛАРУСИ
производитель финской
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦЫ
Монтеррей
Макси 6.9
Элит у.е./м²
БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ!
Минск, ул. Ольшевского, 24, оф.202
т./ф.(017) 255-87-69, 255-91-37, 210-22-43
ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РЕГИОНАЛЬНЫХ ДИЛЕРОВ
ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН. ОПТ. МЕЛКИЙ ОПТ

КОНДИЦИОНЕРЫ
DAIKIN
FUJITSU





СИСТЕМЫ ВЕНТИЛЯЦИИ
Kanalfläkt
Silavent
Östberg
СОНТАКИ
СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ ВОЗДУХА
ул. Маяковского, 111—46
т/ф: (017) 221-23-03, 213-27-92, 221-11-02

TERRA·NOVA
строительная компания
ЕВРОРЕМОНТ
квартир, офисов, магазинов
лицензия № 8052
индивидуальный дизайн
Тел./факс 234-15-53
Тел. 210-12-03
Тел. в г. Бобруйске
(02251) 445-92

Оказываем услуги
по отделке и ремонту жилых и общественных помещений
Материалы заказчика и исполнителя.
Оптимальные сроки.
Реальные сроки.
Т/факс 268-74-59
Лиц. № 7003 от 16.09.96 г.
до 16.09.2001 г. Мин. Арх. и Стр. РБ



© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Трубы, которые приносят деньги

В странах Европы с развитой централизованной системой отопления решением проблем энергосбережения стали предизолированные трубопроводы. Положительный опыт применения таких трубопроводов для подачи теплоносителя и горячей воды накоплен в ряде стран. Например, в Дании за 10 лет массовой замены ранее существовавших трубопроводов на предизолированные удалось добиться снижения энергопотерь более чем в 3 раза. Ведущим производителем и пропагандистом новой технологии прокладки трубопроводов в нашей стране является СП «Бел-Изолит».

В Беларуси первые предизолированные трубопроводы появились в 1995 году. К сожалению, пока данную технологию нельзя назвать массовой. Однако на тех участках, где были применены такие трубопроводы, удалось существенно снизить энергопотребление. Например, в Хотимске на предизолированные были заменены все трубы, в результате чего экономия по энергоносителям составила 50%. Большую роль в этом достижении сыграло прогрессивно мыслящее руководство города, взявшее на себя труд заглянуть в будущее на несколько лет. Будущее наступило и принесло плоды в виде сокращенной расходной части городского бюджета. Но почему столь простые вещи понимают пока только в одном белорусском городе?

«Бел-Изолит» является не единственным в Беларуси производителем предизолированных трубопроводов. Однако, к сожалению, только у «Бел-Изолита» есть подробные технологические карты на весь процесс производства труб и четко отработанная технология известного германского концерна *Pan-Isovit*. Поэтому только «Бел-Изолит» может гарантировать качество своих трубопроводов. Увы, другие производители такой гарантии дать просто не в состоянии, т.к. свои технологии они вырабатывают методом проб и ошибок. Известны случаи, когда в уложенных трубопроводах разрушался слой пенополиуретановой изоляции или деформировалась полиэтиленовая оболочка, а также применялись вещества, ускорявшие коррозию металлической трубы. Отчасти столь неудачное сотрудничество — причина неопытности заказчиков, отчасти — недобросовестности или некомпетентности фирмы-производителя. Очевидно одно: если решение положить предизолированный трубопровод принято, необходимо искать компанию, которая полностью отвечает за свои продукты и действия.

Напомним основные преимущества предизолированных трубопроводов.

В сравнении с канальными трубопроводами, в которых применяется минеральная вата, предизолированные выигрывают тем, что являются полностью гидроизолированными. Бетонный же канал при прокладке часто не изолируют надлежащим образом, поэтому внутрь его проникают грунтовые воды, которые увлажняют утеплитель и способствуют коррозии труб.

Другим преимуществом является то обстоятельство, что в трубопроводах «Бел-Изолита» предусмотрена возможность контроля за целостностью трубы. В случае повреждения трубы место легко обнаружить, т.к. по всей длине идет специальный датчик, который выходит на теплопункт, где установлено устройство локализации. Поэтому поврежденный участок сети быстро находится и ремонтируется.

Наконец, стоимость предизолированных труб небольших диаметров (до 219 мм) аналогична стоимости традиционной технологии утепления теплосетей, а по трудозатратам — заметно дешевле.

Наиболее предпочтительной сферой применения предизолированных труб является внутриквартальная разводка теплосетей. Работы во дворе дома, когда все разрыто в течение нескольких недель, а то и месяцев — к сожалению, для многих картина привычная. Однако предизолированные трубы укладываются очень быстро и при соблюдении технологии укладки спокойно лежат в земле не менее 30 лет (обычные трубопроводы надо заменять раз в 15–17 лет).

Самая большая проблема во внедрении предизолированных трубопроводов (а именно такой тип изоляции теплосетей предложен как базовый Государственным комитетом по энергосбережению и энергонадзору) — инертность мышления отдельных руководителей. К сожалению, пока руководители эксплуатирующих теплосети организаций не чувствуют себя настоящими хозяевами вверенных им участков единой энергосистемы. Между тем приватизация отдельных участков теплосетей могла бы буквально перевернуть ситуацию и принести стране огромные суммы сэкономленных средств. Однако, несмотря на трудности, «Бел-Изолит» продолжает работать и выполнять заказы, и сейчас, в самом начале сезона, уже ведет переговоры по ряду крупных объектов. Поэтому тем руководителям, которые собираются ремонтировать теплосети, сейчас самое время обратиться в эту компанию, где они получат не только детально разработанный индивидуальный проект укладки труб, но и полную гарантию качества.

СП «Бел-Изолит»:
г. Минск,
пр. Машерова, 23—812;
т/ф: 226-94-29, 26-95-52;
http://www.energocentre.nsys.by/bel-izolit/;
e-mail: pb8880@belsonet.net

МНЕНИЕ ДИРЕКТОРА

О джентльменах и договоренностях

О фирме «Радекс» и одноименной системе утепления мы уже не раз писали. Читатели обозрения «Строительство и интерьер» знают, что эта компания вот уже несколько лет является разработчиком ряда уникальных технологий производства сухих смесей и систем теплоизоляции, причем все эти технологии апробированы в Беларуси и находят все более широкое применение на рынках сопредельных государств.

Повод для сегодняшнего материала — не самый радостный. Дело в том, что все, что мы писали и пишем о развивающемся рынке наружной теплоизоляции, о том, что конкуренция на нем наконец-то входит в цивилизованное русло, сегодня оказалось под сомнением. Как ни грустно, но, видимо, мы еще долго не увидим цивилизованной конкурентной борьбы в этом сегменте строительного рынка. Вот что нам рассказал директор фирмы «Радекс» Владимир **Дубровский**.

— Владимир Викторович, как выглядит сегодня рынок систем теплоизоляции?

—Сегодня в Беларуси две фирмы имеют системы теплоизоляции собственной разработки, многократно апробированные на ряде объектов. Это «Радекс» и «Сармат». Соответственно и основная часть рынка занята этими двумя фирмами. Остальные компании, использующие системы теплоизоляции, либо придумывают их сами прямо на стройплощадке — и тогда такие «системы» отваливаются через пару месяцев, либо покупают у «Радекса» или «Сармата», либо используют системы импортного производства.

— Нам известно, что вы пытались договориться с «Сарматом» о сотрудничестве и вроде бы вам это удалось...

— Да, такая договоренность была достигнута по ряду вопросов. В частности, мы решили совместно разработать единичные расценки, усовершенствовать систему проектного контроля, разработать необходимые документы для сертификации систем, выработать систему цивилизованной конкурентной борьбы и т.д. Будучи уверенными в том, что данная договоренность «железна», мы выполняли ее условия. Чего не скажешь о «Сармате» — недавно нам стало известно, что эта компания распространила сравнительную таблицу цен на нашу систему и систему «Термошуба», в которой приведены заведомо неверные данные как по ценам, так и по используемой в системе минеральной плите *Paroc RAL-4*, которая якобы не может применяться в системах теплоизоляции под тонкослойную штукатурку.

— Это правда, что не может?

— Представительство компании *Paroc Export Oy AB* неоднократно публиковало в прессе подробные пояснения по этим вопросам. Плита *RAL-4* специально предназначена для таких систем, и все ее технические характеристики удовлетворяют требованиям к таким системам, предъявляемым в Европе. Белорусский же стандарт на системы теплоизоляции, как вы знаете, будет введен только с июня 2000 года. Но нам известно, что требованиям этого стандарта плита *RAL-4* также отвечает.

— Что, по вашему мнению, могла дать такая договоренность между двумя лидерами рынка потребителям?

— Во-первых, если бы она выполнялась, у заказчиков была бы гарантия качества — ведь только «Сармат» и «Радекс» имеют положительный практический опыт применения таких систем и могут проконтролировать друг друга. Во-вторых, сообща двум компаниям удалось бы влиять на принятие законодательных решений, создающих нормативную базу этой новой сферы строительного рынка. Наконец, в-третьих, компании могли бы создать независимый экспертный совет, который бы мог оценивать качество новых систем теплоизоляции, появляющихся на белорусском рынке.

— Как вы думаете, появятся ли такие системы в ближайшее время?

— Скорее всего, да, т.к. емкость рынка достаточно велика и места на нем хватит многим. Однако основная задача — создать на рынке цивилизованную конкурентную среду. Как видно из действий фирмы «Сармат», решать эту задачу готовы не все.

— Намерены ли вы и дальше придерживаться договоренностей?

— Мне кажется, у нас с уважаемым конкурентом просто разные группы крови — иначе я не могу объяснить свое глубокое непонимание маркетинговой политики «Сармата». Вести переговоры надо с теми, кто держит слово и не показывает свою слабость, охаивая конкурентов. Если «Сармат» не желает хороших отношений, мы не можем навязывать их этой фирме. Единственное, чего мы точно не будем делать — это рассказывать на тендерах о недостатках системы «Термошуба». Эта методика, только в отношении системы «Радекс», как мы неоднократно убеждались, широко используется нашим главным конкурентом. Однако мы привыкли информировать людей о преимуществах своей системы, т.к. этот метод эффективнее, потому что показывает реальные возможности фирмы и ее системы.

— Скажите, насколько реальна достигнутая вами цена на утепление?

— На сегодня она позволяет нам работать с минимальной рентабельностью. Еще год назад цена была выше на Usd 4 за кв.м. Да, тенденция к снижению цены существует, но, по нашим расчетам, в ближайшее время она вряд ли упадет ниже Usd 25 — это случится только, если произойдет чудо и в Беларуси появится собственная минплита приемлемого качества. Все остальные компоненты системы уже удешевлены, насколько это было возможно.

— Как вы считаете, что движет компаниями, идущими на недобросовестную конкуренцию?

— Я не знаю, моему пониманию это не поддается. Очевидно лишь то, что намеренно вводится в заблуждение заказчик. Я считаю, что, если фирма хоть однажды зарекомендовала себя как ненадежный партнер — не важно, чей, — всем остальным, кто имеет с ней дело, следует проявлять большую осторожность.

P.S. Вот такое мнение мы услышали от директора одной из крупнейших фирм-разработчиков систем теплоизоляции. Оснований не доверять г-ну Дубровскому у нас нет — документы, подтверждающие вышеизложенные факты, имеются в редакции. Впрочем, если у фирмы «Сармат» появится желание разъяснить свою позицию в сложившейся ситуации, мы предоставим ей такую возможность.

Редакция обозрения «Строительство и интерьер».

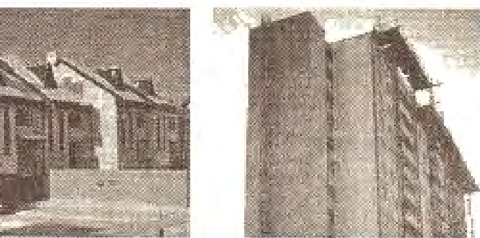
PAROC











товар сертифицирован

КАМЕННАЯ ВАТА® ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Представительство в Республике Беларусь:
г. Минск, пер. Бехтерева, 12
тел. (017) 243-32-83
факс (017) 243-98-41

Сегодня на складе
ПОДВЕСНЫЕ ПОТОЛКИ
минераловолокно USG
алюминиевая рейка GEIPEL
СВЕТИЛЬНИКИ растровые, точечные
СТЕКЛООБОИ
ЖАЛЮЗИ
РОЛЛЕТЫ защитные
ПАРКЕТ TARKETT, Швеция, натуральный
ПАНЕЛИ стеновые, Германия
КРАСКИ колоранты, Германия
ДВЕРИ межкомнатные, Канада
BrokFuds Я.Коласа, 21. (017) 210 19 11, 210 19 12

ВСЕ ВИДЫ САНТЕХНИЧЕСКИХ, ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫХ, ОБЛИЦОВОЧНЫХ РАБОТ
ООО "БЕСАН"
ПОСТОЯННО СО СКЛАДА В МИНСКЕ И ПОД ЗАКАЗ:
ванны, унитазы, раковины, водонагреватели, смесители, фильтры очистки воды, мебель для ванных комнат, зеркала, аксессуары, подвесные потолки, выключатели, розетки, электрооборудование и т. д.
САНТЕХНИКА
Т. (017) 232-01-18, 285-62-61, т/ф. (017) 231-79-71.
ул. Л. Беды, 24-112
ВАННАЯ КОМНАТА — ОТ ПРОЕКТА К РЕШЕНИЮ
товар сертифицирован

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

КРОВЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Кто сказал, что выхода нет?

Ежедневно мы сталкиваемся с огромным потоком товаров и услуг, среди которых нам необходимо выбрать что-то одно, реализующее поставленные цели и оправдывающее вкладываемые средства. Это может быть все что угодно, начиная с услуг парикмахера и заканчивая работами по устройству и ремонту кровли. При выборе как одного, так и другого каждый из нас руководствуется определенными правилами, помогающими найти оптимальный вариант, который будет соответствовать сложившимся у нас представлениям о подобных услугах.

Впрочем, с парикмахером всегда проще: даже если прическа не понравилась, волосы вскоре отрастут. С кровлей же ситуация обстоит посерьезней: сделав крышу один раз, заказчик не сможет ремонтировать ее каждый месяц в случае неудачного выбора подрядчика. Так что же все-таки делать человеку, решившему заняться своей крышей? Ему ведь сложно сориентироваться во множестве сыплющихся отовсюду предложений. Компаний много, у всех привлекательная реклама, похожие материалы. Все обещают практически одно и то же. Глаза, действительно, разбегаются.

Присмотревшись получше, клиент начинает замечать небольшие ценовые разбежки в прайс-листах компаний. Даже разница в пару «у.е.» — повод для тревоги. Ведь фирме, которая считает себя действительно компетентной во всех вопросах, касающихся кровли, необходимо быть на высоте. Все и везде должно быть идеально: если это инженеры, то высококлассные, если кровельщики, то профессионалы своего дела, если материалы, то лучшие, если техническое оснащение, то все — от специальных ножей до переносного мусоропровода. Все перечисленное стоит денег. Из этого вытекает простое правило: услуги серьезной компании изначально не могут быть дешевыми.

Далее следует узнать поподробнее историю компании. Как долго она действует на рынке? На каких объектах она уже выполняла работы? Насколько весомы эти самые объекты? Какие площади она смогла осилить за время своего существования? Можно ли быть уверенным в выполнении взятых компанией обязательств? Получив подробный перечень объектов, необходимо их проверить. Нелишним будет даже выехать непосредственно на крышу, поинтересоваться у бывшего заказчика, доволен ли он работой компании.

Еще один важный момент — как к вам отнесутся в фирме. Выслушают ли сразу, вникнут ли в суть проблемы, как скоро выедут на осмотр объекта.

Найти подобную фирму, конечно, сложно, но возможно. Хотя очень многие заказчики, увы, не смогли... Некоторые компании требуют предоплату, после чего закон им не писан: могут месяцами имитировать бурную деятельность. Существуют фирмы, которые, получив деньги, вообще исчезают из поля зрения. Некоторые предприимчивые специалисты «отпочковываются» от солидных компаний, создавая дочерние предприятия. Обычно в таких фирмах 1–2 человека имеют кое-какое представление о подобной работе, остальные же на удивление несведущи.

Безнадежно? Страшно? Выхода нет? Попробуем опровергнуть высказывание Эдмунда Беркли, смысл которого в том, что проблема либо не имеет решения, либо имеет их несколько, а проблема с одним решением — редкое исключение. Таким исключением является минская строительная компания «Сакрамент», в течение 6 лет успешно повышающая свой профессиональный уровень на рынке кровельных услуг.

Фирма «Сакрамент» первой из негосударственных организаций получила лицензию Минстройархитектуры на устройство и ремонт мягких кровель (№ 5054, действительна до 23.11.2004 г.). С того самого дня компания является лидером данного сегмента рынка, что подтверждают серьезные клиенты, доверившие ей свою крышу. Среди них — Солигорский калийный комбинат, Могилевский желатиновый завод, ПО «Атлант», театр музыкальной комедии и др. Фирма «Сакрамент» также устраивала кровлю для многих жилых домов по всей Беларуси.

«Сакрамент» — это маленькое государство, в котором царят качественные кровельные материалы, передовые технологии, высококвалифицированные кровельщики, реальное гарантийное и сервисное обслуживание. Поработав с компанией однажды, вы приведете сюда знакомых. Не верите? Приходите на 8-ю специализированную выставку «Строительство и ремонт» к 21-му стенду и убедитесь сами.

Елена КАРЕЖЕВА

КОНКУРС

«Стекло в интерьере» — хороший стимул для творчества

Наконец-то дождались. Белорусские архитекторы, дизайнеры и художники получили «свое» мероприятие, по грандиозности замысла не уступающее престижным кино- и телефестивалям.

В минувшую пятницу в конференц-зале гостиницы «Беларусь» были подведены итоги Республиканского конкурса «Стекло в интерьере», организованного компанией «Белсталь» при участии Комитета архитектуры, градостроительства и землеустройства г. Минска, Союза архитекторов и Союза дизайнеров.

Конкурс, объявленный 28 апреля 1999 года, стал знаменательным событием для архитекторов, дизайнеров и строительных фирм. Мероприятие позволило по-новому взглянуть на традиционный строительный материал — стекло.

Пожалуй, ни один из строительных и отделочных материалов не предоставляет такой свободы творчества архитекторам и дизайнерам, как стекло. Оно позволяет получить в интерьере разнообразие пространственных решений, открытость и цельность пространства, легкость, прозрачность и эфемерность конструкций. Кроме того, применение стекла визуально увеличивает объем помещения, раздвигая границы пространства.

К сожалению, в Беларуси стекло редко воспринимается как материал для дизайна отделочных материалов, мебели и малых форм. Однако тенденция к изменению такого мышления становится все более и более заметной, что и подтвердил прошедший конкурс.

Мероприятие проводилось в трех номинациях: «Стекло в интерьере жилых помещений», «Стекло в интерьере общественных зданий» и «Готовая продукция». Как отмечают организаторы, количество претендентов на победу в конкурсе превзошло все ожидания. В итоге авторитетное жюри, в состав которого вошли представители Союза архитекторов, Союза дизайнеров и компании «Белсталь», выбрало трех победителей.



Директор ЗАО «Белсталь» Олег Никулин вручает приз архитектору Льву Агибалову — победителю в номинации «Общественные здания»

В номинации «Стекло в интерьере жилых помещений» первый приз получил архитектор Александр Чадович, продемонстрировавший новый подход к использованию стекла в жилом интерьере. Жюри отметило неординарный подход автора, выразившийся в применении большого количества декоративного стекла, что нетипично для жилых помещений.

(Окончание на с. К10)

ЖИЛЬЕ

Подъем или новый обвал?

Как известно, цены на жилье в белорусской столице резко упали. Справедливо ли предположение, что их падение оказалось слишком велико и вскоре наступит фаза стабилизации? Чего ожидать теперь: повышения после чрезмерного падения или нового обвала?

Важнейшей частью инфраструктуры любого рынка в стране с развитой экономикой является система ценностной ориентации. Наличие экономических индексов указывает на определенный уровень развития отношений. Мониторинг таких индексов ценен для деловых кругов и специалистов тем, что позволяет оценить как состояние дел на рынке и в различных его сегментах, так и реакцию рынка на важнейшие события общественной и политической жизни.

Риэлтерам хорошо известны разработанные президентом Белорусского общества оценщиков Николаем Трифоновым экономические индексы *ITS*, *ITD* и *KSD*, применяемые для анализа и прогноза конъюнктуры квартирного рынка в Минске.

Индекс *ITS* — комплексный индекс цены 1 кв.м общей площади. Это отношение суммарной стоимости всех продающихся на рынке квартир к их суммарной общей площади. Данный индекс позволяет проследить предложение в целом и используется для выделения ключевой тенденции рыночных предложений.

Индекс *ITD* более сложный по процедуре вычисления. Он отражает цену 1 кв.м общей площади по спросу. Этот индекс позволяет отсеять неплатежеспособный спрос. Например, для покупателя, желающего за Usd 8,5 тыс. купить однокомнатную квартиру по ул. Мирошниченко, не найдется ни одной квартиры во всем банке данных предложений. Другими словами, эта заявка неплатежеспособна и не должна влиять на показатели платежеспособного спроса. Напротив, если по заявке можно подобрать несколько подходящих квартир, такая информация после определенной обработки входит в состав индекса *ITD*. Таким образом, данный индекс адекватно отражает спрос и помогает проследить изменения со стороны потенциальных покупателей. Совпадение индексов *ITS* и *ITD* означает равновесие на рынке, когда цена сделки в равной степени удовлетворяет и покупателей, и продавцов. Расхождение же сигнализирует о тенденции изменения конъюнктуры.

Индексы рассчитываются за определенные периоды, их значения фиксируются через равные промежутки времени (квартал). Методика прогноза имеет целью поиск точки равновесия спроса и предложения на новом ценовом уровне.

Еще один индекс — *KSD* — это отношение числа продаваемых квартир к числу заявок на покупку. Он удобен для качественного исследования при составлении прогноза стабилизации рынка.

Помимо анализа всего квартирного рынка в целом, специалисты БОО также рассчитывают ряд экономических индексов по каждому его сегменту. Для практических целей удобна классификация сегментов по типу планировки квартир, типу домов, количеству комнат и месторасположению. В Минске выделяют типовые, улучшенные и «хрущевские» планировки, а также элитные квартиры. Особенно интересны следующие показатели: доля сегмента в общем объеме предложения, коэффициент отношения объемов предложения по сегментам (по периодам), доля сегмента в общем объеме спроса, коэффициент отношения объемов спроса по сегментам. Сегментирование позволяет всесторонне увидеть конъюнктуру рынка квартир в Минске с учетом структуры предложений.

Большим преимуществом индексов для практики является высокий уровень репрезентативности. Индекс *ITS*, к примеру, основывается на многолетних исследованиях более чем 18 тыс. предложений. Следует отметить, что задача репрезентативности несколько усложняется из-за конфиденциальности сведений о сделках.

Объективность индексов закономерно следует из самой сути независимой оценочной деятельности. Ее критерий — обеспечить наиболее точное отражение реальной ситуации. По этой причине БОО придает важное значение открытости своих исследований.

Виталий БЕРЕЗИН

САЙДИНГ ALCOA (США)
ИЗ ПВХ И АЛЮМИНИЯ
Утепление фасадов любого типа!
Улучшеная конструкция замка!
Ветровая нагрузка 250 км/ч!
Продажа, монтаж, гарантия ...
СЕЗОННАЯ РАСПРОДАЖА от 5,1 ...
фирма Сипласт
Тел. (017) 289-11-91, 211-01-91
ул. Интернациональная, 23 - 9
Наше качество украсит Ваш дом!

ТЁПЛЫЕ ПОЛ КРЫЛЬЦО СТОЯНКА КРОВЛЯ ВОДОСТОКИ
КОНЦЕРН ENSTO NOKIA KAAPELI (Финляндия)
КРЫША БЕЗ СОСУЛЕК
ПОДОГРЕВ ВНЕШНИХ ТЕРРИТОРИЙ
ООО "Сипласт трейд" Тел. (017) 289-11-91, 289-11-93

Электронный адрес обозрения «Строительство и интерьер»:
e-mail: kost@brm.by

Со склада в Минске
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА Plannja Швеция
ну, очень хорошие цены
ДВЕРИ межкомнатные
дуб сосна, береза ясень, одностворчатые, двухстворчатые, одинарные, двойные, сплошные, застекленные...
СИСТЕМЫ ОСВЕЩЕНИЯ
СВЕТИЛЬНИКИ
Ведущих Европейских Производителей
от очень дорогих до очень недорогих
ОКНА скидки!
пластиковые
деревянные
деревянно-алюминиевые
алюминиевые
с однокамерным и двухкамерным стеклопакетом
настоящее немецкое качество
ДВЕРИ бронированные Шарвас
от 800 у. е.
шелкография рельефные валюровые
ОБОИ от 13,0 у. е.
ВИНИЛОВЫЕ essef
Франция
БИТУМНАЯ ЧЕРЕПИЦА ЖВИНАС
ДОЛГОВЕЧНЫЙ, ЛЕГКОУКЛАДЫВАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ СКАТНЫХ КРЫШ
по соотношению: цена/качество — лучше из предложенных на рынке
НАРБУТАС офисная МЕБЕЛЬ
большой выбор доброжелательные цены
ЛЕСТНИЦЫ и лестничные ограждения
• проектирование • изготовление • монтаж
латунь, хром, дерево, стекло
Балтком-строй
ул. Варвашени, 17, 1-й эт.
(017) 289-32-61, 239-43-23, 234-90-26

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
АЙВОРИ	прилавки, витрины, горки, кассовые кабины и нестандартное оборудование	Беларусь	алюминиевый профиль, металл, полимерное	по желанию	по калькуляции	226-4429 220-9466	индивидуальное проектирование, доставка, установка
EBRO	прилавки, витрины, горки, нестандартная мебель	собств. производство	алюминиевый профиль, ДСП, металл	различный	договорная	210-2355 255-5514 216-9554	СП «ЭБРО» доставка, сборка

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна призвод	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
САЛОН МЕБЕЛИ «АРТ» м-н «Алеся» (прав. крыло): пр. Машерова, 3	Более 200 расцветок мебельного покрытия на выбор КУХНИ ДЕТСКИЕ КОМНАТЫ ПРИХОЖИЕ ЛЮБАЯ КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ от производителя СП «ПОЛАКС»				506-5146 506-5175 506-5176	Лицензия № 4186 выдана 22.12.98 г. до 23.12.03 г. Мингорисполкомом
АЛЬМАГОР	корпусная мебель, мягкая мебель, комоды (в ассорт.), журнальные столы, карнизы	Беларусь	массив, ДСП, нат. шпон	35...700	226-2300 226-3734	ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ торговый центр (пер. С.Ковалевской, 5) сертификат РБ
ДЖЕНОА	МЕБЕЛЬ ПОД ЗАКАЗ шкафы с системой раздвижных и поворотных дверей; кабинеты; книжные полки; кухни	собств. производство по инд. проектам	меламин различных цветов	по калькуляции	226-9673 223-8273	Авторизованный представитель фирмы KOMANDOR на территории РБ. Импортная комплектация, доставка, сборка; г. Минск, пр. Машерова, 17 (2-й этаж)
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205а	корпусная и мягкая мебель	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа; черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, ясень и др.	самые низкие цены	235-6951 216-9696 226-9885 211-0606	м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ДТ «Свислочь» (ул. Сторожевская, 8)
СП «ПОЛАКС» производитель	МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДОМА ПРОИЗВОДИМ: КУХНИ ДЕТСКИЕ КОМНАТЫ ПРИХОЖИЕ ОФИСНУЮ МЕБЕЛЬ Изготавливаем любую корпусную мебель под заказ				506-5146 506-5175 506-5176	доставка, монтаж; гарантия 1 год; РАСПРОСТРАНЯЕМ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ МЕБЕЛИ, ИНТЕРЬЕРОВ, КВАРТИР, КОТТЕДЖЕЙ
САЛОН-ИНТЕРЬЕР	ковры ручной работы	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 70 за кв.м	232-9147	пр. Ф.Скорины, 84а, 2-й этаж

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ABSOLUT UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00-19.00, в субботу: 9.00-18.00, выходной - воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teorema Office)	меламин, ламинат	7 вариантов	договорная	239-8084 239-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
	мебель для руководителей		меламин, экологически чистый лак	7 вариантов			
	компьютерные стойки		меламин	2 варианта			
АЛЬМАГОР	мебель для офиса "Вена", тумбы под компьютер	Беларусь	нат. шпон (дуб, бук)	черный, комбинир.	от 50	226-3734 226-3559 226-2300	ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ; инд. комплектация завода-изготовителя
АСПЕКТ	ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ ПОД ЗАКАЗ Мы предлагаем: Широчайший выбор мебели, поставляемый прямо от производителей (Италия, Германия, Польша, Беларусь). Шестилетний опыт работы с корпоративными клиентами (промышленные предприятия, банки, бюджетные организации, коммерческие фирмы). Грамотный подход к оснащения офиса мебелью (продуманный дизайн-проект, учитывающий особенности перемещения и взаимодействия служащих офиса, доставка и сборка, гарантийное и послегарантийное обслуживание). ПОКУПАЙТЕ ТО, ЧТО ВАМ НРАВИТСЯ, А НЕ ТО, ЧТО ИМЕЕТСЯ НА СКЛАДЕ!						Компания «АСПЕКТ» г. Минск, ул. Серова, 1 тел.: 278-63-08, 278-63-12; приглашаем к сотрудничеству строительные организации и фирмы, архитектурные и дизайнерские компании, а также всех заинтересованных лиц. Услуги посредников оплачиваются
производство мебели БЕТАбуд тел/факс (017) 258 81 84 тел/факс (017) 258 91 94	- Проектирование и изготовление стандартной и нестандартной мебели для офиса, дома и магазина по индивидуальным заказам - Встроенные и корпусные шкафы с раздвижной системой дверей - Покрытие - ламинат (Германия) - Выбор цветовой гаммы по каталогу. Цены - от 60 у.е.						
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205	офисная мебель, стулья, кресла	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, перламутр, ясень и др.	самые низкие цены	тел.: 235-6951, 216-9696, 226-9885, 211-0606; м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ДТ «Свислочь» (ул. Сторожевская, 8)	
МЕБЕЛЬ Минск, Лынькова, 17 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ СП FURNITURE LUXE	ДИЗАЙНЕРСКАЯ РАЗРАБОТКА И ОСНАЩЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ ОФИСА, БАНКА И ДРУГИХ РАБОЧИХ ПОМЕЩЕНИЙ "ПОД КЛЮЧ". ЛЮБАЯ МЕБЕЛЬ ДЛЯ РАБОТЫ И ОТДЫХА РУКОВОДИТЕЛЯ, СПЕЦИАЛИСТА, ПОСЕТИТЕЛЯ.					Минск: (017) 228-5558 228-5559 228-5764 Гомель: (0232) 55-1318 Брест: (0162) 22-2233	ДОСТАВКА, СБОРКА, УСТАНОВКА; ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
МебельпроМ ул. К.Цеткин, 3 (пл. Мясникова, трамв. кольцо)	мебель для офисов и банков от производителя	Беларусь	ламинированная ДСП	пепел, антрацит, махагон, бук	приемлемые цены	210-4301 210-4303 210-4304 266-3413 Могилев: (0222) 22-6887 22-5705 Брест: (01634) 41-3495	европейское качество; собственное производство; постоянное наличие на складе; индивидуальная комплектация рабочего места; доставка, сборка
МЭЙПЛ INTERSYSTEM MAPLE МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ!	«ОСКАР» - офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	орех, серый	наши цены вас приятно удивят!	г. Минск, ул. В.Хоружей 29, 6-й этаж, офис 63 234-4342 234-4634	ВСЕГДА ДЛЯ ВАС: бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску, сборка и установка; гарантийное и послегарантийное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трепетный подход персонала!
	ERGO - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы	Беларусь-Италия	100% итальянский дизайн и качество;	бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс			
	MEBELUX - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты		новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	светл. и темн. орех, серый, темн. аквамарин, антрацит, махагон			
	SITOCA - компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта Е1	светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный			
	офисные стулья и кресла для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества	более 20 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожа			
ТУССОН ул. Пулихова, 53, 1-й этаж, САЛОН-МАГАЗИН	кабинеты руководителей	прямые поставки от производителей Olivetti (Италия), O'sullivan (США), Украины, Беларуси	ламинат, меламин, нат. дерево	различные оттенки пород дерева, серый, антрацит	от 143	236-9771 285-3993 пейджер 249-0000 (аб.372)	поставка со склада и под заказ; бесплатно: доставка, монтаж, разработка проекта размещения мебели
	рабочие места для персонала				от 117		
	мебель для компьютеров				от 58		
	офисные кресла, стулья	Италия, Польша	-	различный	от 26		

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ СТРОК НА ПОЛОСАХ «СТРОИТЕЛЬСТВО И ИНТЕРЬЕР» ПО Т/Ф: 285-08-94, 285-08-93

КОНКУРС

«Стекло в интерьере» — хороший стимул для творчества

(Окончание. Начало на с. К7)

Однако материал органично вписался в интерьер в качестве больших плоскостей, зашитых зеркальными панелями, стеклянных перегородок в ванной комнате, рисунок которых был выполнен по эскизам автора с использованием новых технологий обработки стекла, стеклянной мебели и декоративных изделий из стекла. Следует также отметить, что г-н Чадович стал первым из архитекторов, освоивших данное направление: в номинации «Стекло в интерьере жилых помещений» была представлена только одна работа.


Архитектор Александр Чадович — победитель в номинации «Жилые помещения»

В номинации «Стекло в интерьере общественных зданий» состязались несколько работ, среди которых в качестве наиболее оригинальных можно отметить салон «Галс» дизайнера Александра Яницкого, магазин «Дом фараона» в Москве художника Юрия Захарова и торговый объект в Москве, выполненный гродненской фирмой «Орекс Дионт». Победителем номинации стал дизайнер Лев Агибалов, разработавший и реализовавший проект фирменного салона стекла и штор «Гранд Стиль Интерьер». В интерьере салона продемонстрирован принципиально новый подход к решению дизайна общественных помещений. Благодаря применению стекла было визуально увеличено пространство салона; зеркала, размещенные на прозрачных, не доходящих до потолка перегородках, создали новый образ, изменив привычную тектонику помещения.

В номинации «Готовая продукция» также был представлен целый ряд интересных работ, среди которых стоит отметить работу г-на Куприянова — стол со стеклянной столешницей и декоративным пластичным основанием, выполненным из литого металла. Победителем же в этой номинации «Готовая продукция» стал художник Юрий Захаров, разработавший комплект мебели из стекла. Самой интересной разработкой серии, по мнению жюри, стал стол со стеклянной столешницей, оформленный шкурой волка. В этой работе автор продемонстрировал новый, нетрадиционный подход, выразившийся в отказе от привычных стереотипов. Особый акцент в работе сделан на пластичную и лаконично решенную стеклянную столешницу, продемонстрировавшую, что из стекла можно изготовлять изделия сложных геометрических форм. Как отметил в своей приветственной речи г-н Захаров, «только союз творческих людей и капитала сделал возможным получение таких интересных работ по дизайну интерьера».

По решению жюри, Гран-при (а в этом качестве выступал автомобиль) получила работа г-на Агибалова — фирменный салон стекла и штор «Гранд Стиль Интерьер», поскольку в этом проекте было найдено наибольшее количество оригинальных, новаторских решений по использованию стекла в интерьере, которые могут вдохновить на новые творческие разработки архитекторов и дизайнеров. Победители во всех номинациях награждены специально изготовленными из стекла символами конкурса и туристическими путевками.

Поскольку мероприятие продемонстрировало интерес профессиональных архитекторов и дизайнеров к данной теме, организаторы объявили о проведении 2-го такого конкурса.

2-й Республиканский конкурс «Стекло в интерьере», в качестве организаторов которого выступает ЗАО «Белсталь» при участии Комитета архитектуры, градостроительства и землеустройства г. Минска, Союза архитекторов РБ и Союза дизайнеров РБ, проводится с 1 марта по 31 декабря 2000 г. Конкурс будет проводиться в четырех номинациях: «Стекло в интерьере жилых помещений», «Стекло в интерьере общественных зданий», «Готовая продукция» (с применением листового стекла) и «Применение стекла в наружной рекламе». Победители в каждой номинации будут награждены символами конкурса и призами — туристическими путевками. За наиболее интересную, являющуюся самой прогрессивной либо перспективной с точки зрения технологии и дизайна работу будет вручен суперприз — автомобиль.

К участию в конкурсе допускаются все граждане, проживающие и работающие на территории РБ. Работы, представленные на конкурс, должны быть выполнены с использованием материалов и технологических возможностей производственного направления «Стеклолюкс» (ЗАО «Белсталь»). Для участия в конкурсе по всем номинациям принимаются заявки по объектам, созданным в период с 1 марта 2000 г. Заявки на участие подаются в оргкомитет до 31 декабря 2000 г. по адресу: Минск, ул. Куйбышева, 10, салон «Гранд Стиль Интерьер». Подведение итогов конкурса состоится с 1 по 31 января 2000 г.

Александра ПОНОМАРЕВА

КОНДИЦИОНЕРЫ, ВЕНТИЛЯТОРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 490	КОНДИЦИОНЕР	266-59-89, 266-38-73, 285-63-43
Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 1200		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 900		
Настенно-потолочные, сплит, York (США), холод/тепло, серт.РБ	от 990		
Мультисплит, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 2000		

ОТОПИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Миникотельная на дизтопл., отапл.пл. от 160 кв.м, турбонадув, эл.заж., автомат., под ключ, серт.РБ	от 980	БИСПРИС	253-5521, 253-5791
Миникотельная на дизтопл., отапл.пл. от 270 кв.м, с сист.приготовл.гор.воды, автомат., под ключ, серт.РБ	от 1500	БИСПРИС	253-5521, 253-5791

Товар, реклама которого размещена в разделах «Мебель и аксессуары», «Строительные и отделочные материалы», «Отопительное оборудование, кондиционеры, вентиляторы», «Оборудование, инструмент», подлежит обязательной сертификации.

Основные сокращения: серт. РБ - имеется сертификат соответствия РБ.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
OMNIS САЛОН МЕБЕЛИ Сурганова, 6 с 9-00 до 20-00	мебель для дома, офиса, кафе, бара	Италия, Германия, Финляндия, Польша, Беларусь	различные варианты		по прейскуранту	284-2801 284-2522	доставка, сборка
EBRO	мебель для офиса, компьютерные столы, нестандартная мебель	собств. производство	меламин	различный	договорная	210-2355 255-5514 216-9554	СП «ЭБРО» доставка, сборка

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА МЕБЕЛИ

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ДИАБАЙТ	фурнитура монтажная, лицевая; комплекты для шкафов-купе; изготовление шкафов-купе и встроенной мебели	страны Европы, Турция, Россия, Беларусь	договорная	210-0227 236-7470 285-3956	материал: металл, дерево, пластик; ул. Антоновская, 8а

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

РЫНОК ВООРУЖЕНИЙ

Новая стратегия союзников

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

Когда пару лет назад Беларусь вошла в десятку ведущих операторов мирового рынка вооружений, это стало поистине сенсацией. Да, мы распродаем запасы Минобороны. Да, мы модернизируем на своих заводах некоторые виды военной техники. Мы даже кое-что производим. Но дураку понятно, что на подобные объемы в торговле оружием мы могли выйти, только приторговывая российским арсеналом. И вот сейчас, как гром средь ясного неба, прозвучала новость, что Россия намерена пересмотреть белорусские квоты в торговле оружием. По понятным причинам заручиться официальным подтверждением данного факта не представляется возможным. Но это не означает, что нет повода задуматься над тем, чем могло быть вызвано такое решение. Самый очевидный ответ — конкуренция. Однако есть все основания предполагать, что Беларусь и Россия до недавнего времени не вели жесткую конкурентную борьбу на рынке вооружений.



На рынке вооружений нужно держать нос по ветру

Вспомним некоторые недавние события, наделавшие много шума на мировом оружейном рынке и происходившие не без участия нашей республики. Официально утверждается, что Беларусь сумела перехватить у России заказ на поставку по контракту, заключенному в конце ноября 1996 года, шестнадцати МиГ-29 (вероятно, в варианте 9-12 или 9-13), двух МиГ-29УБ и запчастей на сумму Usd 384 млн (по другим источникам — Usd 385 млн). Однако уже известно, что МиГ-29УБ по «белорусскому контракту» были поставлены с нижегородского авиационного завода «Сокол»... Это ли не свидетельство скоординированной политики двух стран на рынке Латинской Америки? Вспомним и о том, что на Луховицком машиностроительном заводе сейчас складировано несколько десятков МиГ-29 разной степени готовности, которые могут быть поставлены на рынок в чрезвычайно короткие сроки и по крайне низким ценам. И их уже пытались продать.

В СМИ упоминался еще один контракт — Беларуси и Перу. Отмечалось, что он был заключен в декабре 1996 года и включал поставку 14-ти (по другим, возможно, более реальным данным — 18-ти) штурмовиков Су-25, ЗСУ 2С6 «Тунгуска», ЗРК SA-15 «Тор», ракет АА-8 и АА-10. Однако эти утверждения не были подтверждены информацией из официальных источников. Хотя, как нам кажется, подтверждается эта сделка элементарно. Достаточно взять документы, которыми Беларусь оперирует, отчитываясь перед международными структурами о выполнении обязательств по сокращению вооружений. Согласно этим самым документам в 1997 году Беларусь в общей сложности «покинуло» 19 штурмовиков Су-25... Не странное ли совпадение цифр в предполагаемой «перуанской сделке» и в данных отчетов? При этом следует помнить, что количество самолетов, которые страна может продать, ограничено. А вот что касается систем ПВО, то тогда в Беларуси их было достаточно для продажи.

В 1998 году, когда экономическая ситуация в военно-промышленном комплексе МАПО стала катастрофической, все же началась реализация стратегии распродажи по сниженным ценам луховицких машин в периферийные страны Азии, Африки и Латинской Америки. В результате в течение одного года в Эритрею и Перу были поставлены 9-10 МиГ-29 на общую сумму до Usd 150 млн. Что касается Перу, то первоначально в июле 1998 года МАПО «МиГ» был заключен контракт на сервисное обслуживание, ремонт и поставку запчастей для 18-ти МиГ-29, закупленных ранее у Беларуси. В сентябре 1998 года ВПК МАПО заключил контракт на поставку трех МиГ-29 (фигурировала и цифра «4») в дополнение к имевшимся 17-ти (одна машина к тому времени была потеряна).

Предположительно, все могло происходить по следующему сценарию. Беларусь якобы от своего лица, но на самом деле совместно с Россией предложила и поставила Перу указанные системы оружия. Позже аналогичные контракты предлагались второй противоборствующей стороне в приграничном вооруженном конфликте — Эквадору — уже исключительно Россией. Ему предлагалось продать не бывшие в употреблении боевые самолеты, а машины, только что покинувшие завод. Естественно, стоят они в любом случае дороже. Однако сделка сорвалась. А вскоре и противоборствующие стороны (Перу и Эквадор) заключили перемирие.

Факт тесного взаимодействия Беларуси и России тщательно скрывался. Фигурировавшая в прессе версия была такой. Беларусь опередила Россию, предложив демпинговые цены. При этом контракт на поставку нашей страной в Перу 18-ти самолетов МиГ-29 не предусматривал участия в предпродажной подготовке и модернизации этих машин серийного завода-изготовителя — нижегородского «Сокола». В ответ на это Россия длительное время блокировала поставку запчастей для этих самолетов. В результате все попытки Лимы приобрести их у других стран закончились безрезультатно. Якобы имевший место в данном случае белорусско-российский конфликт разрешился только после двухлетних дебатов. И тогда Россией были заключены контракты на поставку в Перу запчастей ко всем 18-ти проданным ЗАО «Белтехэкспорт» самолетам. Кроме запасных частей, россияне договорились тогда и о поставке в Перу трех новых истребителей МиГ-29. Утверждалось, что после затянувшейся паузы для микояновцев это стало долгожданным прорывом на внешний рынок. Но ведь два МиГ-29УБ уже были ранее поставлены Россией. Большинство экспертов утверждают, что та предпродажная подготовка, которую прошли все самолеты, реализованные Беларусью, не могла быть произведена нигде, кроме как на российском предприятии. Ошибка в подобных заключениях маловероятна.

Причиной для сокрытия факта непосредственного участия России в указанных контрактах с Перу наверняка была принятая норма — поставки обеим противоборствующим сторонам запрещались. Позднее Россия полностью от этого принципа отказалась: заключенные в 1998 году контракты — тому пример. Напомним, в 1998-м в районе Африканского рога вспыхнул новый вооруженный конфликт, начались активные боевые действия между Эритреей и Эфиопией. И в конце года Россия в кратчайшие сроки (что для нее нехарактерно) поставила партию Су-27 Эфиопии и партию МиГ-29 Эритрее.

Иными словами, маски сброшены. Бизнес есть бизнес: кто покупает — тому и продают. Проявилась новая агрессивная стратегия российских торговцев оружием. Предполагается, что российская экспансия на рынке вооружений посредством «Промэкспорта» и отчасти РСК «МиГ» (со старыми версиями МиГ-29) должна решить задачу вытеснения Украины, Беларуси, стран Центральной и Восточной Европы и Китая с небольших по емкости латиноамериканских, африканских и южно-азиатских рынков, где доминирует спрос на простые и дешевые виды военной техники. Для достижения этой цели России необходимо решить две проблемы. Во-первых, ценовая политика в отношении избыточных вооружений должна быть более гибкой и формироваться исключительно на основе факторов спроса и конкуренции. Вполне допустимы даже безвозмездные поставки из запасов Минобороны (при условии оплаты заказчиком транспортных расходов и предпродажной подготовки). Во-вторых, время реагирования на заявки заказчика должно быть сокращено до украинских и белорусских показателей. Тем более, что Минобороны России больше не желает вместо получения финансовых ресурсов от экспорта излишков вооружений тратить деньги на их консервацию и хранение.

При такой идеологии белорусам остается все меньшая ниша в торговле российским оружием. Можно предположить, что для нас теперь остаются в основном «горячие точки». Но, как говорится, не пойман — не вор.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Каждый человек должен иметь феноменальную память

Можно ли с помощью постоянных упражнений добиться значительного улучшения памяти? Все мы знаем, что каждодневные тренировки могут серьезно увеличить мускулатуру тела, но память... Исследования показали, что простое механическое упражнение памяти вообще не приводит к повышению ее продуктивности. У большинства людей запоминание материала является стихийным, неорганизованным процессом. Использование специальных приемов в течение некоторого времени позволяет добиться высокой продуктивности памяти. Для того чтобы определить, какова память у наших читателей, предлагаем тест. Запомните приведенные ниже 20 слов вместе с их порядковыми номерами в списке. Ответ считается правильным только при условии, что слово называется вместе с его порядковым номером. На запоминание 20 слов дается 40 секунд. После этого запишите слова (вместе с их номерами), которые сможете припомнить. 1. Яблоко. 2. Дыра. 3. Буря. 4. Авторучка. 5. Буква. 6. Печень. 7. Мир. 8. Философия. 9. Лес. 10. Чулок. 11. Пруд. 12. Берлин. 13. Пророк. 14. Сосна. 15. Пушка. 16. Чернила. 17. Стол. 18. Клей. 19. Банан. 20. Кувшин. Вычислите продуктивность запоминания по формуле: число правильно воспроизведенных слов/20x100=...%.

Предлагаем читателям учебник по тренировке памяти. Он составлен из разных научных журналов 1960—1980 гг. В пособии описываются основные принципы научного механизма памяти: 1) рациональное восприятие информации; 2) концентрация; 3) запечатление; 4) повторение; 5) забывание; 6) припоминание. Читатель узнает о трех видах запечатления информации: 1) смысловой, 2) структурный, 3) ассоциативный. Познакомится с формулой «040Г», методом Цицерона или методом ассоциаций. В учебнике рассказывается, что такое словесная опора, дается понятие метода сцепленных опор и многое другое. В книге большое количество упражнений по каждой теме. В начале и в конце книги даются тексты, по которым читатель может определить эффективность изучения данной книги. Несколько месяцев – и вы сможете демонстрировать чудеса памяти!

Для получения данной книги вам необходимо отправить почтовым переводом
3 000 рублей: г. Минск, р/с 3013000002252 ОАО «Белгазпромбанк», ф-л №1, код 130.
ЧП Бекиш И.Ю. УНН 590030856. Вложить квитанцию об оплате в конверт и отправить заказным письмом по адресу:
230003, г. Гродно, ул. Пролетарская, 63-35, Бекишу И.Ю.
Отправка гарантируется в течение недели со дня получения письма.
Св-во № 590030856, выд. Октябрьским исполкомом г. Гродно 21.10.1999г.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ
ХИМИЧЕСКУЮ ПРОДУКЦИЮ
РОССИИ и УКРАИНЫ со СКЛАДОВ в МИНСКЕ
ЦЕНЫ в У.Е. по КУРСУ за 1 тонну

Ацетон, этилацетат, бутилацетат Р646 и др.	750
Аммоний хлористый, сернокислый, мешки	130
Активированный уголь, силикагель, сульфоуголь, цеолит	550
Аэросил, двуокись титана, белила цинковые и др.	1000
Винипласт листовой 2-20 мм, пленка	1300
Высокооктан. добавки к бензину: экстралин	1200
Катиониты КУ-2-8, полиакриламид, анионит	250
Оргстекло, поликарбонат, дактрил и др. пластик	1800
Парафин технический, пищевой	490
Перекись водорода, (техн., мед., "ОСЧ")	410
Полиизоцианат "Б" и др. компоненты ППУ	1100
Смачиватели ОП-4, 7, 10, ДБ, синтанолы	900
Смола ЭД-16, ЭД-20, отвердитель ПЭПА и др.	2400
Соляная, серная и уксусная кисл., канистры	350
Тосол-концентрат А-40, бочки, канистры	480
Тормозная жидкость DOT-3,4 флаконы, бочки	0,5
Триэтаноламин, моно, ди- и другие	580
Тринатрифосфат, динатрифосфат, триполи	330
Трихлорэтилен, перхлорэтилен, этилцеллозольв	550
Этиленгликоль, моно, ди, три, бензовозы	460

"Арзамит-5", адипиновая кислота, АБСК, борная кислота, бура, гипохлорит кальция, глицерин, ДБС, ДГУ, ДБФ, ДОФ, метиленхлорид, неонолы, ортофосфорная кислота, сульфаминовая кислота, щавелевая кислота, перчатки кислотные, противогазы, полипропилен, полистирол, полиэтилен, синькалий, смола ПСХ-ЛС, 101 К, смола ПВХ, трилон "Б", формальгликоль, хлорамин, цеолиты, щелочная протеаза, этилсиликат.
АРАХИС, ФИСТАШКИ, ФУНДУК "ПРИЗ"
ГУБКИ, САЛФЕТКИ "НИКОЛС", "ТЕКОС"
• КУПИМ БОЧКИ, КРИОЛИТ, КМЦ, ФТАЛИЕВЫЙ АНГИДРИД
тел./факс (017) 268-02-23
тел. 8-029-477-85-06
пейджер 207-00-00, аб. 6196

Регистрационные, юридические услуги
Опыт работы в Беларуси с 1991 г.
МИНИМИЗАЦИЯ НАЛОГОВ
Профессионально и конфиденциально окажем бесплатные консультационные услуги по регистрации
ВАШЕЙ ЗАРУБЕЖНОЙ КОМПАНИИ
(США, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, РОССИЯ, КИПР, OFFSHORE и др.)
ПО ОТКРЫТИЮ СЧЕТОВ
ПОМОЩЬ В РЕГИСТРАЦИИ СП, ИП
аккредитации представительств
БЕСПЛАТНАЯ ЭКСПЕРТИЗА
РЕГИСТРАЦИОННЫХ И УЧРЕДИТЕЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ ВАШЕЙ ЗАРУБЕЖНОЙ КОМПАНИИ
Тел. : (017) 223-94-76
(017) 213-93-21
Лиц. МинЮста РБ № 734 от 02.07.97 г. до 02.07.2002 г.

Организации на постоянную высокооплачиваемую работу
требуются специалисты, имеющие опыт руководства группой программистов
Владение английским или немецким языком обязательно
Анкету можно получить по адресу: resume@belcaf.com

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

РЕПЛИКА

Чьей столицей будем?

Минск — столица? Если да, то чего? Такие вопросы время от времени возникают у нас по разным поводам. Например, когда читаешь разные названия...

Возьмем историческую часть города, Троицкое предместье, — своего рода визитную карточку Минска. Здесь торгует магазин белорусских сувениров. «Анита» называется. Это что? Персонаж белорусского фольклора или имя, характерное для нашего народа? Рядом — заведение «Ресторанъ «Разгуляй». Золото на багрянце, свежая вывеска... На этой же транспортной линии, ближе к вокзалу, тоже достаточно недавних времен вывески типа «Магазинъ...».

Пройдитесь по проспекту Скорины. В самом престижном квартале, по диагонали от ГУМа, жители и гости столицы могут с недавнего времени перекусить в бистро с очень «характерным» для Беларуси названием "Печки-лавочки". И так далее...

Когда Минск был городом северо-западной окраины Российской империи, такие вывески могли украшать его заведения. Русификация провинции. Все понятно. А что теперь? Минск — все-таки столица суверенного государства. Он уже отметил свое 930-летие и 500-летие статуса вольного города, Магдебургского права... Всякого рода названия — тоже история и дань уважения к ней. Это общеизвестные понятия. Приведенные примеры — показатели чего? Неуважения к национальному достоинству, некомпетентности, необразованности людей, которые придумывают и утверждают такие названия? Для нас, людей, которые чувствуют себя жителями древнего белорусского города, столицы независимой Республики Беларусь, которые этот город любят, такие названия в самых «броских» местах столицы абсурдны и унизительны.

Сотрудники Национального музея истории и культуры Беларуси И.ЗВАРЫКА, И.ПАХОМЕНКО, Т.ВОРОНОВА, Н.МАРЦИНКЕВИЧ

Продается рабочее производство в Минске, Степянка, рядом с ж/д:

цех готовых строительных шпатлевок

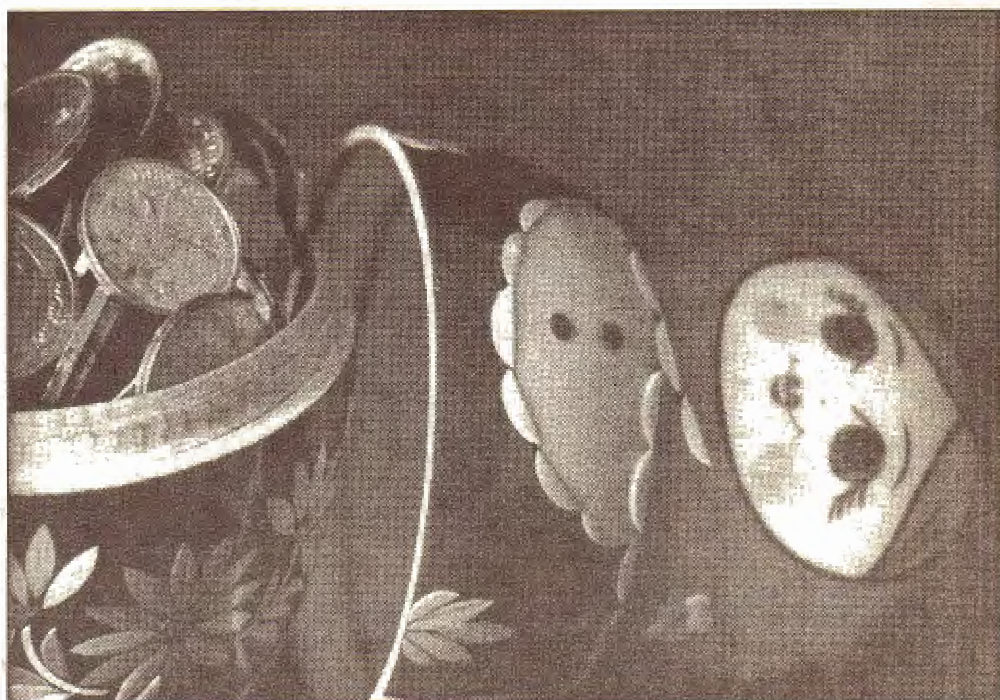
цех сухих обойных клеев

Справки по тел.: 266-47-58, 269-13-02, 266-63-00

ГОРОДСКОЙ ПЕЙЗАЖ

Подходи, не скупись — покупай живопись!

если «уличные» картины покупают, значит, они кому-то нужны...



Вероника ЧЕРКАСОВА

Прописавшаяся на площади Свободы выставка-продажа Минской городской ассоциации свободных художников отмечает в апреле свое пятилетие. За эти годы она стала городской достопримечательностью, без которой уже нельзя представить минский пейзаж.

В 1995 году художники, надышавшись воздухом свободы, вышли со своими картинами на центральный проспект: на отрезке от Художественного салона до сквера имени Дзержинского на треножниках и прямо на асфальте стояли картины, были разложены матрешки, изделия гончаров, резчиков по дереву, ювелиров... Выставка-продажа росла, как на дрожжах, и однажды перевалила через Комсомольскую улицу к кафе «Весна». Это было здорово: идешь по улице, как по музею, рассматриваешь картины, а если что-то понравилось и есть деньги — покупаешь. Однако городская администрация и директора магазинов, возле витрин которых располагался весь этот доморощенный Монмартр, были от всего этого не в восторге. Тогда и последовало решение, что выставляться здесь имеют право только художники. Правда, при этом никто не назвал критериев, отличающих мастеров кисти от учеников маляра. Неблагодарную функцию отделения «чистых» от «нечистых» взял на себя местный исполком, который прислал ОМОН с «калашниковыми» — вероятно, уточнить формулировку. С кисточкой против автомата, как вы понимаете, не попрешь. И тогда группа художников пошла в исполком...

Пять лет, которые прошли с той поры, лишь подтвердили правильность выбора: Михаил Канашевич до сих пор бессменно возглавляет созданную тогда Минскую городскую ассоциацию свободных художников. Был написан устав, оформлены организационные документы, художникам выделили новое место для выставки-продажи: небольшой сквер на площади Свободы. Восторга это ни у кого не вызвало. И сегодня действительно трудно поверить, что несколько лет назад люди забредали туда лишь случайно. За несколько часов, пока художники осматривались, измеряли площадь и размещали торговые места, через сквер прошло всего три человека... Сказать, что члены ассоциации были убиты — значит попросту промолчать. И все-таки они взялись за работу. И им стало сопутствовать везение. Главный художник города Алексеев лично нарисовал эскизы раскладных «грибков», на которых развешивались картины, очень помог «Зеленстрой» — все, от кого зависела судьба будущей выставки-продажи, как сговорившись, охотно шли навстречу. Постепенно сквер принимал все более обжитой вид, рос вширь. Оказалось, что на площадке, расположенной за сквером, под тонким слоем земли и травы лежит асфальт. Пригнали бульдозеры, убрали «культурный слой» и получили новые площади. В общем, похоже, что между художниками и бульдозерами в родном отечестве установилась некая неразрывная мистическая связь. Кстати, в сквере на площади Свободы дали свое определение относительно того, кто же является художником: это — мастер. Гончар, резчик по дереву, солоноплетельщик, стеклодув... И продавать здесь можно только то, что сделано своими руками, а не изготовлено на промышленном предприятии или приобретено в другом месте. Среди продавцов можно встретить учителей, инженеров-конструкторов, врачей, юристов, агрономов, которые таким образом зарабатывают себе на жизнь.

Что именно продают? Проще сказать, чего здесь не пытались продать. Как-то привезли на грузовике мебельные гарнитуры и с пеной у рта доказывали оторопевшему Канашевичу, что это — художественные изделия. В другой раз некий предприниматель привез обувь и, размахивая мужским ботинком явно заводского производства, утверждал, что это ручная работа, индивидуальный пошив. Недоверчивый Михаил Михайлович объяснил «индивидуалу», что тот перепутал рынки, и посоветовал обратиться на «Динамо». Предприниматель обиделся до глубины души и заявил, что его туфли — истинное произведение искусства, которому здешние картины и в подметки не годятся.



Фото IREX/ProMEDIA

Площадь Свободы кормит не только голубей

Однажды пришли два негра с настоящими африканскими масками. Постояли, поторговали... То ли деревянные «рожи» оказались слишком свирепыми, то ли искусство «черного континента» не нашло отклика в славянских душах, но маски популярностью не пользовались, и негры быстро куда-то съехали. Может, домой, в Африку, а может, в Украину или в среднюю полосу России...

Несколько раз предлагали организовать здесь торговлю антиквариатом. А что — икона, она тоже картина, только написана в XVII веке... Однако «аборигены» решили держаться от греха подальше и отказались.

Сегодня на выставке насчитывается около 160 оборудованных и необорудованных торговых мест, но иногда в выходные их не хватает. О выставке знают, она стала местом, куда непременно приводят туристов и гостей города, в выходные сюда приходят семьями, как в музей. Хочешь — покупай, нет денег — просто смотри, на то она и выставка. А увидеть здесь можно все, что угодно: от истинных произведений искусства до откровенного кича. Каждый может выбрать для себя то, что соответствует его вкусу, жилищу и состоянию кошелька. Нравятся вам томные красавицы с пышными формами — нарисуют, хочется видеть у себя дома городской пейзаж — пожалуйста. Здешние художники к народу близки, вкусы его знают и замечательно отображают их на своих картинах. Кстати, по их наблюдениям, кич пользуется у покупателей гораздо большим успехом, чем серьезные работы. И ничего страшного или странного здесь нет, так было всегда, просто раньше кич назывался лубком и был на Руси самым популярным, хотя и не самым изысканным видом искусства. И вообще, если картины покупают — значит, они нужны.

Михаил Михайлович не раз советовал, уговаривал, убеждал мастеров уделять больше внимания белорусской тематике, придавать национальный колорит изделиям гончаров, резчиков, художников. Они колорита в свои работы добавляют, но делают это весьма осторожно. Как вы думаете, как скоро появятся в сквере бульдозеры, если наши художники по примеру своих российских коллег, которые уже второе десятилетие разрисовывают матрешек «под Горбачева» или «под Ельцина», сделают куклу «под батьку»? То-то же.

За пять лет здесь бывало всякое. Как-то на выставку-продажу наведался рэкет. Вместо того, чтобы культурно присмотреть себе что-нибудь веселенькое, купить, не торгуясь, и уехать с миром, «искусствоведы» в спортивных костюмах потребовали денег. Художники — люди бедные, самим едва на краски хватает, а потому незваным гостям заломали руки и положили их лицом на асфальт. Попытки взять «под крышу» выставку-продажу продолжались до тех пор, пока однажды не пришел туда человек, видом и одеждой отличавшийся от простых «шестерок». Походил, посмотрел, поговорил, выслушал рассказ о том, как наведывались незваные гости, и коротко сказал: «Больше не придут». После чего добавил: «Художников грабить — западло». С тех пор по этой части проблем не возникало.

Впрочем, об уровне платежеспособности художников рэкет мог бы составить представление, поспрашивав о ценах на картины. Они невелики — от 10 до 150 у.е. В Битцевском парке аналогичные работы стоят гораздо дороже. Ну, так ведь то — Москва... Впрочем, случаются и курьезы — как-то под конец ненастного и неудачного осеннего дня продавцы сворачивали выставку. За спиной одного из них раздались шаги, и мужской голос спросил: «Сколько за картину хочешь?». «Штуку баксов», — не поворачиваясь, раздраженно бросил продавец. После небольшой паузы мужчина спросил: «А за девятьсот отдашь?». Говорят, что в этот вечер гуляли все... В общем, да здравствуют щедрые дилетанты!

И последнее: вполне возможно, что довольно скоро выставка-продажа снова сменит место своей дислокации и переедет в сквер возле музея Великой Отечественной войны. Опять "маневры"...

Ареса СервисСтрой

Продаются КВАРТИРЫ в строящихся домах:
— р-н Академии наук (с подземной автостоянкой)
— ул. Некрасова

Офисы в в/г Степянка

Возможен бартер стройматериалами

ул. Горецкого, 25
тел.: 286-57-33, 286-57-34

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

Страусиные яйца нынче не в цене

белорусская теннисная дружина разгромила команду ЮАР в матче Кубка Девиса

Борис ТАСМАН

101 год — почтенный возраст. Именно столько лет розыгрышу Кубка Девиса, мужского командного первенства мира, одному из самых популярных соревнований в мире большого спорта. Белорусы вступили в борьбу за этот трофей 6 лет назад.

В минувший уик-энд мужская сборная Беларуси в трехдневном поединке в рамках второго мирового дивизиона разгромила дружину ЮАР — 4:1, взяв тем самым реванш за прошлогоднее поражение в Кейптауне с таким же счетом.

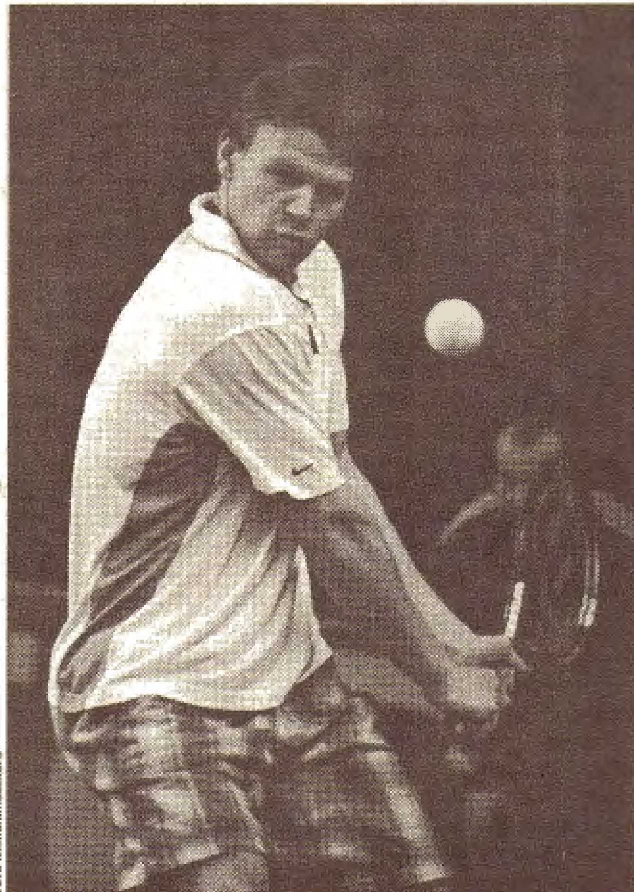
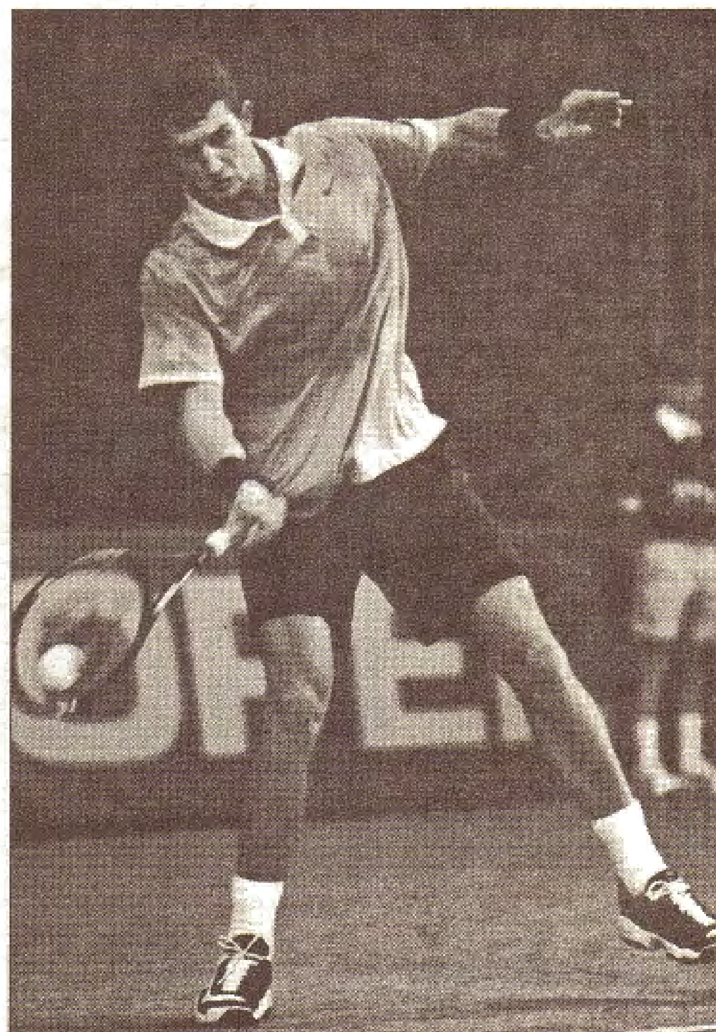


Фото М.Малиновского



Не так часто белорусам удается поставить на колени конкурентов из куда более богатой страны. В престижном матче на Кубок Девиса наши хлопцы сумели это сделать. Браво!

«Дальнобойщик» Владимир Волчков (слева) и мастер «убойных» подач Максим Мирный

Амбиции и реалии

Наши читатели уже знают, что в составе гостей не было двух сильнейших игроков — Уэйна Феррейры и Маркоса Ондрушки. Грант Стаффорд, как выяснилось, женился на американке и подал документы на переезд в США.

Южноафриканцы, несмотря на отсутствие первых номеров, приехали в Минск с определенными надеждами. Оснований так думать несколько.

Во-первых, вся их делегация — теннисисты, тренеры, обслуга, журналисты — насчитывала около 40 человек. Одних только игроков — семеро, тогда как на матч можно заявить не более четырех. Ясно, что трех «лишних» возили сюда не на экскурсию. В ЮАР, как сказал корреспонденту «БДГ» капитан гостей Крейг Тайли, играют на открытом воздухе и на менее быстрых покрытиях. Тайли на месте матча хотел посмотреть кто есть кто. Хотя вакансию первой ракетки в отсутствие лидеров заранее отдали Невиллу Годвину, а в паре вне конкуренции были Дэвид Адамс и Джон-Лаффни де Йегер.

Во-вторых, гости прибыли в Минск за пять дней до начала, т.е. с явным намерением основательно потренироваться и привыкнуть к малознакомому для них быстрому синтетическому покрытию.

Удивило и то, что с командой прилетели 14 журналистов, в том числе два телевизионщика. Согласитесь, лететь за поражением на край света в страну с не самым лучшим имиджем никто не станет. Возглавляла команду журналистов сама Линда Дэвидсон, уже 11 лет отвечающая на Уимблдоне за работу со СМИ.

Прежде чем прилететь в Беларусь, южноафриканские мастера пера, по свидетельству администратора Белорусской теннисной ассоциации (БТА) Павла Граблевского, прислали более 30 e-mail, выясняющих условия их предстоящей работы. По прибытии они потребовали каналы Internet. БТА решила эту проблему, предоставив гостям три канала, факс и телефонную линию. Юаровские журналисты оценили усилия организаторов и просили передать благодарность Internet-провайдеру фирме «Открытый контакт». Хорошо, когда престиж страны поддерживают не только власти.

Но более всего поразили южноафриканские телевизионщики, которые намеревались организовать трансляцию матча из Минска без разрешения Международной теннисной ассоциации (ITF). Дело в том, что исключительное право выдачи лицензий на «гостевые» трансляции матчей Кубка Девиса принадлежит ITF. Минута телепередачи стоит тысячу долларов. За трансляцию без ведома ITF пришлось бы платить штраф не только телекомпании, но, возможно, и организаторам матча. Потому сотрудники БТА послали запрос в Международную федерацию. Оттуда пришел ответ, что право трансляции юаровцам будет предоставлено с 50-процентной скидкой (т.е. по Usd 500 за минуту). Те приняли соломоново решение: если результат первого дня будет 1:1, они покупают всю дальнейшую трансляцию; если же — 0:2, кошельки остаются зачехленными. Владимир Волчков и Максим Мирный приложили максимум усилий для сбережения южноафриканских капиталов.

Волчков — Годвин — 6:2, 7:6 (7:2), 7:5

Володя Волчков был чемпионом юниорского Уимблдона-96, через два года прошел там же два круга взрослого турнира, вплотную подошел к барьеру первой сотни рейтинг-листа Ассоциации теннисистов-профессионалов. И тут начались проблемы с правым предплечьем. Володю преследовали нарастающие боли. 1999 год почти полностью ушел на лечение. Осенью Волчков потихоньку стал тренироваться, а зимой начал втягиваться в турнирную жизнь, участвуя в «челленджерах» с небольшим призовым фондом. Сначала — без особого успеха, потом дважды дошел до финалов, один из которых выиграл.

Его стартовый матч с Годвином должен был стать во многом определяющим. В случае Володиной победы над лидером гостей положительный исход первого дня не вызывал сомнений: Мирный явно сильнее Джеффа Кетци.

Первый сет Волчков отработал быстро и четко — 6:2. Во втором он также вел со счетом 3:1. И когда казалось, что дальнейшее — дело техники, наступил перелом. Годвин отыграл три гейма подряд, и пошла вязкая борьба с равными шансами. Позже Волчков объяснил это не потерей концентрации, как показалось журналистам, а, наоборот, чрезмерным взнуздыванием себя. При счете 6:6 Володя блистательно провел тай-брейк (7:2) и завершил гейм в свою пользу. Третий сет тоже получился тягучим, но на его финише Годвин стал сдавать. Так, он дважды в ключевые моменты совершал двойные ошибки на подаче. Наш парень оказался крепче характером.

На пресс-конференции юаровец отметил, что Волчков занимает в рейтинг-листе АТП место, не соответствующее его теннисной силе. На самом деле Владимир должен стоять значительно выше. Его плассированные удары, посылавшие мяч в глубь корта, принимать чрезвычайно неудобно...

Мирный — Кётци — 6:3, 6:2, 6:4

Макс, появления которого с нетерпением ждали любители тенниса, до отказа заполнившие маловместительные трибуны Дворца тенниса, не разочаровал. Его убойные подачи были по-королевски точны. Достаточно сказать, что из 70 подач он сделал 23 эйса (эйс — подача навылет, когда соперник не в состоянии даже дотянуться до мяча). При такой игре у Кётци никаких встречных шансов не возникло.

Первый день остался за нашими — 2:0.

Швец/Самосейко — Адамс/Йегер — 6:7, 1:6, 3:6

Эту игру было решено «сдать». Соперники — опытнейшие парные игроки, на сегодня четвертый дуэт мира. Можно было выставить против них Мирного и Волчкова, но Володя откровенно признался, что сейчас не готов играть пару на таком уровне. Возможно, предпочтительнее был бы вариант Мирный/Швец, но и тут шансов проиграть было куда больше, чем победить. Потому капитан Игорь Тихонко и лидеры команды сошлись во мнении, что им лучше отдохнуть, а уж в третий день обрушить на соперников восстановленную за день отдыха мощь.

Александр Швец и Сергей Самосейко сделали все, что могли. Временами они сопротивлялись вполне достойно, но гости были объективно сильнее.

Теннисный посол

Квинтэссенцией второго дня был, пожалуй, не теннис, а прием, который устроил посол ЮАР в Украине Делорей ван Тондер, прилетевший специально на матч из Киева с женой, 16-летним сыном и 3-летней дочуркой. Мистер ван Тондер оказался ярым теннисным болельщиком и заядлым игроком. В Киеве он два раза в неделю играет с президентом Украинской теннисной ассоциации Германом Беньяминовым. Посол очень переживал, когда его соотечественники проигрывали, но, если им удавались удачные розыгрыши, кричал, как мальчишка, не в силах сдержать радости. Посол понимал, что шансов у команды ЮАР немного, потому он «призвал на помощь южноафриканских шаманов, которые только и могут повлиять на подачу Мирного». «Макс, когда проснешься, посмотри под кровать», — шутил ван Тондер.

Кстати, наши теннисисты подарили своим визави серебряные монеты, видимо, купленные по такому случаю в Национальном банке, а гости в ответ — страусиные яйца.

О зонтиках и куртках

При всей щедрости южноафриканцы показали себя людьми, скрупулезно считающими каждую копейку. К примеру, в гостинице «Юбилейная» им предложили номера «полулюкс» за Usd 150 в сутки. Но таковых для всех не хватило. Нескольким предложили по Usd 90. Тогда гости стали требовать, чтобы и с остальных брали по Usd 90. Они проявили привередливость и в питании. Насилу отыскали для них пару ресторанов, где им понравилось. А в первый день матча гости попросили подать им в раздевалку мясо индейки. Прихоть была исполнена.

Как известно, погода в Минске в эти дни стояла мерзейшая. Один из гостей вполне резонно отправился в валютный магазин, чтобы приобрести зонтик. Но, узнав, что их стоимость колеблется от 30 до 45 долларов, не купил. В ЮАР их цена... всего Usd 2!

Другой мэтр пера и бумаги решил купить «кожанку» подешевле. Но информация о том, что приличные стоят от 500 «зеленых», а самые простые — не меньше Usd 150, эту затею похоронила.

Мирный — Годвин — 6:4, 6:3, 6:4

Максим, обыграв Годвина, мог принести своей команде досрочную победу. Дополнительной мотивацией для Мирного были два поражения, которые он потерпел от Невилла в прежние годы.

Геймы на своей подаче Макс выигрывал легко и быстро. На подаче Годвина завязывалась борьба. В каждом сете наш теннисист сумел навязать сопернику свою волю и привел двухчасовой поединок в победную гавань к всеобщей радости зрителей и президента Александра Лукашенко. После матча Годвин, который, кстати, не поблагодарил Мирного за игру, сказал, что еще несколько лет назад он знал, что Макса ждет большое будущее, так как он не боялся играть с кем угодно, когда угодно и где угодно. Добавим, Максим никогда не забывает благодарить своих соперников, болельщиков и журналистов.

На закрытии матча Максим вручил подарки судьям и детям, подававшим мячи. Он, теперь чаще живущий во Флориде, помнит, где родился, вырос и делал первые шаги в большом спорте.

Волчков — Кётци — 6:1, 6:2

Этот поединок уже ничего не решал, но Волчков, лишенный в прошлом году игровой практики, попросил поставить его на игру. И был великолепен. А ведь ему противостоял теннисист, стоящий в классификации лишь чуть ниже.

Приятно, что у нас выросли прекрасные теннисисты, которые, добившись немалых успехов в элитном виде спорта, не перестали быть нормальными парнями, понимающими, что играют они не только за и для себя, но и за свою страну, и для всех нас.

P.S. Редакция «БДГ» благодарит сотрудников Белорусской теннисной ассоциации и пресс-секретаря НОК Петра Рябухина за помощь в подготовке материалов о матче Кубка Девиса Беларусь — ЮАР.

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

Будем знакомы — Пауль Лиссе

в большую музыку он пришел против собственного желания

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Это имя не значится в справочнике Союза композиторов. Вряд ли оно знакомо и музыковедам: произведения этого творца не включались в программы филармонических концертов. Тем не менее минчанин, скрывающийся под псевдонимом Пауль Лиссе, может похвастаться изданным в прошлом году компакт-диском, многие из записанных пьес которого являются фрагментами его Первой симфонии. А в данный момент он работает над Пятым фортепианным концертом. При этом никто еще не видел даже набросков партитуры. Пауль Лиссе никогда не учился музыке и не в состоянии записать ни одной из сочиненных мелодий — он не знает нот.

Образно говоря, Пауль Лиссе — это такой своеобразный Нико Пиросмани в белорусской музыке. Самородок, чей безусловный талант признал заведующий кафедрой композиции Московской консерватории профессор Вячеслав Агафонников.



Самый неизвестный из белорусских композиторов

Прелюдия

Родился Пауль Лиссе 34 года назад в одном из районных центров Беларуси. Он, кстати, и сегодня просит умалчивать о некоторых моментах своей биографии. Занятия музыкой «не омрачили» его детские годы — основное внимание уделял спорту. А музыка была разве что фоном.

— Если бы мне еще лет десять назад кто-то сказал, что я стану музыкантом, — говорит Пауль Лиссе, — я бы не просто рассмеялся — в лицо плюнул!

Самое интересное: до того, как он впервые взялся за написание серьезной музыки, ни разу не был на филармонических концертах, «живьем» большой симфонический оркестр не слышал. Впрочем, признался, что в филармонии не побывал до сих пор. Но за несколько лет Бетховена, Листа, Шопена прослушал неоднократно — «чуть ли не все».

Пауль сегодня едва ли не со смехом вспоминает первые два-три года, которые он прожил в новом своем воплощении.

— Конечно, тогда я не играл так, как умею сегодня. Зато считал себя чуть ли не гением. Видно, у каждого творческого человека бывает такой период, когда он еще ничего не стоит, но считает себя пупом земли. Но работоспособность — это одно, гениальность — нечто совсем другое. Помню, в какой-то телепередаче у профессора физики спросили: «Вы ведь знаете в физике все?». А он в ответ: «Я знаю меньше вас». И объяснил студенту: «Вы знаете что-то и считаете, что знаете почти все. Я знаю много больше и поэтому говорю, что не знаю практически ничего». Так и у меня.

Уже после того, как Пауль встал на путь композиторского творчества, он зарабатывал на жизнь, как сам признается, по-разному: и правильно, и не совсем. Перепродавал что-то, работал на заводе... Рабочую карьеру прервал, когда понял: больше, чем есть, ему заработать не позволят. Да и статус пролетария смутил его прежде всего отсутствием перспектив роста.

Фуга и токката

В жизни многих людей, добившихся признания как в науке, так и в искусстве, решающую роль часто играл случай. Нечто подобное случилось в конце 80-х и в жизни Пауля. Как ни банально и одновременно парадоксально это прозвучит, но в большую музыку он пришел неблагодаря трезвому расчету, а, скорее, совершенно наоборот. И не совсем по собственной воле. Намек понятен? Да, наркотики.

— Я перепробовал практически все, — признался мне Пауль. — Но в определенный момент решительно отказался от всего: с некоторыми вещами профессиональная работа просто несовместима. Сегодня у меня к наркотикам отношение резко отрицательное: хватает друзей, которые благодаря игле упали в ту бездну, из которой выхода уже нет, практически деградировали. У меня был друг, поэт, с которым, как я считал, нахожусь на одной ступени одаренности. Он не писал стихи — разговаривал стихами! Но игла практически лишила его таланта.

Однажды Пауль в компании с этим поэтом оказался у фортепиано. Неловкое движение (а может, жест свыше?) — и он оперся локтем на клавиатуру. Раздавшийся звук, как утверждает Пауль, буквально пронзил его. После этого начал играть. Он ушел в музыку с головой, поставив себе цель прежде всего научиться играть на фортепиано. Легко ли это? Попробуйте сами, если все ваше образование ограничилось ранее в лучшем случае парой-тройкой домашних уроков с ненавидящим детские слезы педагогом.

Пауль брал усидчивостью. Поначалу подбирал мелодии на слух, овладевал аккомпанементом, загонял себя в тупики и сам же выбирался из них. Мешала сломанная рука. Его игра и сегодня, понятное дело, далека от идеала. Но — играет!

Сегодня он не в состоянии объяснить, с чего начал и по какой системе овладевал инструментом. В его альбоме «Мотивации» все партии практически профессионально оркестрованных пьес порой поистине богатого, симфонического звучания записаны им самим. Когда ко мне впервые попал альбом «Мотивации», я за ночь прослушал его подряд раз восемь. Поразили не только красивые мелодии, в которых, впрочем, как показалось, хватает явных ассоциаций. Я никак не мог понять: как он, не имея знаний о построении музыкальной формы, умудрился оркестровать, местами просто ювелирно расписать партии?!

— Чем дальше работаешь, тем больше понимаешь, насколько все это далеко от совершенства, — откровенно признается он. — Но я с самого начала стал писать свое, придумывать. Одна из первых мелодий, которую написал, по духу была очень родственна мелодии для флейты Глюка.

Мотивации

Вообще до этого Пауль если что и слушал, так AC/DC, Uriah Heep, Deep Purple. Записи симфонической музыки стал слушать тогда, когда на некоторое время выехал за пределы Беларуси. Устроился на работу и постоянно слушал на плейере классику: «Это такая почва, на которой можно вырастить практически все».

Здесь необходимо затронуть один достаточно скользкий момент. Я напрямую спросил об этом Пауля, прекрасно осознавая, что ответить ему будет непросто: «Ты, решив писать серьезную музыку, понимал, что берешься не за свое дело? Неужели и тени сомнения не было?».

— Я исхожу только из внутреннего резерва, — так ответил мне Пауль. — Из того, что уже сделал. У меня такой музыки, которая издана на альбоме, еще на полновесных два. Пока что у меня нет проблем, что писать. Ты можешь исходить из того, что издано, я исхожу из того, что написал и будет написано. Куда ни пойду — везде пока что нахожу новое. Может, мне даже помогает то, что я не знаю нот. Я сразу делаю несколько вариантов того или иного фрагмента и потом уже подсознательно выбираю: вот это то, что я хочу. Я не стремлюсь слепить нечто, а исхожу из принципа: должно быть именно так, а никак не иначе.

Планы у Пауля таковы: свои Четвертый и Пятый концерты он желает получить в нотах. Поэтому готов заплатить людям, которые переведут его музыку на нотную бумагу. После этого он намерен отправиться в Москву для консультаций — выяснить, нет ли в произведениях мест, похожих на то, что уже кто-то написал. И если такие места будут, он без колебаний их перепишет. Просто Пауль очень не хочет быть потом раскритикованным профессионалами.

— Я уже был в Москве в 1997 году у профессора Агафонникова. Он — безусловный авторитет, назвал мне имена Вагнера и Глебова, у которых я мог бы проконсультироваться в Минске. Он мне тогда признался, что шокирован услышанным. Мол, лишь второй раз в жизни встречается с человеком, который достиг такого уровня, не имея образования.

Запись альбома «Мотивации» длилась с перерывами больше семи месяцев. Эту музыку он называет эстрадно-классической: «Называть ее компьютерной нельзя: каждая нота все-таки была сыграна». В процессе работы многие мелодии по ходу переписывались, поэтому в среднем на каждую уходило не менее 20 часов. Стоило это Паулю больших денег. Но не все записанное вошло в альбом. 10 мелодий и четыре прелюдии — это обязательное для него построение всей серии из трех альбомов.

История выпуска альбома такова: однажды он показал эту музыку на вечере в Ротари-клубе. Там Пауля заметили, и одна из минских фирм финансировала тираж альбома «Мотивации». С него Пауль пока и живет. Кассетная версия альбома под названием «Оглянись» готова к выпуску на фирме «Ковчег». Деньги небольшие, но на жизнь ему в целом хватает. Следующий альбом Пауль назвал «Противостояние».

— Это тема столкновения Добра и Зла. Ведь у разных народов Добро и Зло понимаются по-разному. Кто-то за границей считает, что Зло живет у нас, многие у нас уверены, что здесь живет Добро. Кого слушать?

Четвертый альбом он планирует составить из одних чисто оркестровых прелюдий. А вот два последних концерта планирует записать в двух вариантах: один в студии, где можно подчистить неточности исполнения, и второй «живьем» в исполнении приглашенного пианиста. Но чтобы записать очередные альбомы, Паулю нужны деньги, которых у него пока нет.

— Я потерял уже очень много музыки. Считай, половину из того, что сочинил. В голове держу основное. Уже чувствую, как мне мешает отсутствие знаний. Но уже в этом году договорился частным образом начать изучение теории музыки.

— А почему ты не мог поставить бытовой магнитофон и записать это хотя бы в качестве «рыбы»?

— К чему? Я считаю, что сейчас вошел в нормальный режим работы. Стоит ли записывать «рыбу», когда, оплачивая, начинаю записывать ноты? Я ведь играю, как могу, а звучать музыка будет так, как должна. И при записи нот тему я буду оставлять, а вот аккомпанемент — пожалуйста, пусть он изменяется.

Кульминация

Он и сегодня продолжает работать в темпе, которому могут позавидовать многие композиторы-профессионалы. Пауль, к слову сказать, не выносит ни синтезаторов, ни фортепиано. Ему нужен только настоящий концертный рояль.

С российским представительством фирмы EMI идут переговоры о включении одной из пьес Пауля Лиссе в сборный альбом наряду с произведениями Морриконе, Вангелиса, Мориа. Другая российская фирма, выпускающая записи, которые используются психологами в лечебных целях, высказала желание переиздать альбом «Мотивации». Кстати, в Минске его музыка уже применяется в Центре реабилитации инвалидов. А авторские права на изданные пьесы Пауль зарегистрировал в Европе.

— Представительство издательства «Союз» взялось отслеживать использование моих произведений в эфире и театрах по СНГ. У меня ранее были подписаны здесь бумаги, но почему-то никто авторских не выплачивал. Я бы уже имел сегодня ту сумму, которая мне нужна для записи. Симфония практически готова.

Постлюдия

Я поинтересовался, что нужно ему для того, чтобы показать свою музыку со сцены.

— Я в состоянии сыграть концерт из уже изданной музыки, но для этого нужно провести большую студийную работу: такую музыку со множеством партий «живьем» показать невозможно. Могу сыграть основную тему, но все остальное должно идти в записи.

— Но ты планируешь в ближайшее время показаться публике и сказать ей: «Вот я, Пауль Лиссе, а вот то, что я умею»?

— Не хочу никому ничего доказывать. Достаточно, что все я доказал себе. Исходя из того, что сделал, мне совершенно не хочется кому-то что-то показывать. Я даже не хочу, чтобы меня знали в лицо. Конечно, выступлю с концертом, но только после того, как издам два этих диска. И никак не раньше конца 2001 года. Знаю свои реальные возможности, понимаю, что благодаря музыке могу жить выше среднего — что здесь, что за границей.

— О чем же ты мечтаешь как композитор?

— У меня одна проблема: сделать то, что уже написано, довести мою музыку до логического конца, до публики. Пока то, что уже издано, — это от силы десять процентов того, что я написал.

Запечатлеть свое лицо на фотографии для газеты Пауль Лиссе категорически отказался. Тем не менее этот, безусловно, неординарный человек, который в искусстве движется наощупь, существует реально. Мне хочется верить, что со временем его музыка прозвучит в концертном зале. Это уже потом музыковеды укажут на все то, что в его произведениях противоречит теории. Но будем помнить и о том, что тот же Вангелис, по слухам, нот также не знает и что картины Пиросмани тоже написаны «неправильно».

ПОЛИГРАФИЯ
ПЛАКАТЫ
БУКЛЕТЫ
ВИЗИТКИ
РА СКАЙГРУП
ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
ДИЗАЙН
ТЕЛ.(017) 226 6124
226 6125
РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

«Океан Ельзи» — где-то между небом и землей

модная украинская группа дала первый концерт в Минске

АНАСТАСИЯ КОСТЮКОВИЧ

Четверо молодых парней (Святослав Вакарчук — вокал, Павел Гудимов — гитара, Юрий Хусточка — бас-гитара, Денис Глинин — ударные), исполняющих собственные романтичные песни на украинском языке в стиле (хоть они и не любят этого определения), близком к «брит-поп», так легко, играючи, покорили сначала Киев — музыкальный Олимп Украины, потом их клип несколько раз прокрутил французский музыкальный телеканал MCM, и, наконец, — мода и острый спрос на группу в московских клубах и выход на большие концертные площадки. Как итог — второй альбом «Океана Ельзи» «Янанебібув» выпущен специальным тиражом для России. Подобного ажиотажа при покорении российского шоу-бизнеса из белорусских групп добивался только «Ляпис Трубецкой». Но они поют по-русски, а «Океан Ельзи» — по-украински...

Первому в Беларуси концерту «Океана Ельзи» в клубе «Макс-шоу» предшествовала история (в общем-то, довольно типичная) о планировавшемся якобы еще в марте в клубе «Магна» выступлении группы, о котором сами украинские музыканты и не подозревали...

— Часто такое случается: вы первый раз приезжаете в город и вдруг узнаете, что здесь уже вроде как было два ваших концерта?

Святослав ВАКАРЧУК: Да, случалось. Есть в Украине такой город Ровно, где мы еще вообще ни разу не были, а нам уже рассказывают, что мы там три раза выступали. После таких историй город Ровно нам запомнился еще до посещения.

А в Минске нам очень хотелось сыграть. Мы здесь, если серьезно, никогда не были. А впервые — это всегда интересно. Когда мы вчера в восьмой раз выступали в московском клубе «16 тонн», я уже наизусть знал все, что будет происходить дальше.

— Вы считаете, где и сколько раз выступали?

С.В.: Нет. Но просто действительно есть такие места, где мы очень часто выступаем. И этот клуб «16 тонн» — как злой рок. Мы как в Москву приезжаем — то сольный концерт там даем, то участвуем в акции или презентации, то еще что-то. И все время там!

Павел ГУДИМОВ: Мы уже боимся, что нами там пресытятся и когда-нибудь на наш концерт никто не придет. Потому что за последние три месяца в этом клубе мы дали четыре концерта, из них три — сольные. Поэтому вчера мы сказали: «Нет. Мы сыграем пару вещей из нового альбома и хватит». Ведь, как правило, в клубы приходит «своя» публика, одни и те же люди. И уже дошло до того, что мы смотрим в зал и узнаем все лица.

— Вас волнует, что в Москве большая часть вашей публики не понимает текстов песен на украинском?

С.В.: Но согласись, когда в Москву приезжает группа Red Hot Chilli Peppers, ее участники не особенно обеспокоены тем, что их тексты не понимают. И потом, как оказалось, многие уже наши тексты понимают. Кроме того, мы собираемся выпустить сборник с переводами на русский язык текстов всех своих песен. И попросим каждую песню спеть наших российских друзей-исполнителей. Иосифа Кобзона, например...

— И какую песню вы собираетесь ему предложить?

(*Хором*): «Сосны», конечно!

— Белорусским группам не удалось покорить белорусскоязычными песнями российский музыкальный рынок. У вас проблем из-за украинского языка не было?

С.В.: Нет, никогда! Более того, я считаю, что это, скорее, проблема качества белорусских групп, а не проблема Москвы. Разве «Ляписам» кто-то запрещал петь на белорусском языке? Нет, никто. Они сами так решили. В Украине больше развита культура пения на родном языке, для нас это естественно. Да и Москву мы покорять вообще не собирались: это нас туда пригласили.

П.Г.: Украинский язык — очень многое в нашей музыке. Пусть люди порой не понимают слова. Но сами звуки нашего языка, который звучит «не так», как русский, работают только на нас. Мы от этого только выигрываем. И когда нас спрашивают: «Не хотите ли начать петь по-русски?» — отвечаем: «Зачем?». Когда мы поем по-русски, то теряем свой шарм. А это много стоит.

С.В.: Я не понимаю, почему всех журналистов интересует проблема языка в нашем творчестве! Что в этом такого? Я с детства, как себя помню, говорил по-украински, так почему же я петь должен на каком-то другом языке?

П.Г.: Хорошая, качественно сделанная песня будет популярна на любом языке.

Олег Скрипка («Вопли Видоплясова») считает, что самый важный момент для молодых групп — сделать хороший второй альбом. Если материал для первого собирается годами (у вас на это ушло четыре года), то второй альбом, который должен быть еще лучше дебютного, приходится записывать за полгода. Если объективно оценивать, ваш второй альбом «Янанебібув» — качественнее первого?..

С.В.: И уже намного популярнее. За первый месяц продано столько же копий, сколько предыдущего альбома за полтора года. Причем это данные по одной только Украине, а выпущенный тираж для России был намного больше. Этот альбом писался очень легко, мы четко знали, чего хотим...

— Ваша известность в Москве уже «вышла на улицы»? Узнают?

С.В.: Вчера вечером я минут пять ждал ребят в холле гостиницы (мы уже уезжали из Москвы), и за это время ко мне столько людей подошло! Я сидел, читал, а все подходили, интересовались: «А что вы читаете? Вам интересно?». Хорошо, что я читал газету, а не Playboy или «СПИД-инфо».

Кстати! В Минске, в гостинице «Беларусь», где нас поселили, в каждом номере на тумбочке рядом с кроватью лежит памятка: «СПИД — это смерть. Берегись!». Какая забота о людях! Вдруг забыл, раз — тут тебе записочка соответствующая.

На самом деле то, что нас в Москве узнают, — это не удивляет. Вот то, что в Минске нас узнавали, — это приятно. Мы очень мало, к сожалению, знаем о Беларуси, как ни странно. Есть определенный информационный барьер: в новостях показывают только политические вещи.

— Наверняка внимание к вам со стороны девушек резко возросло после того, как вы стали модной группой. Ваша личная жизнь как-то существенно изменилась?



«Океан Ельзи» исполняет романтические песни на украинском языке

С.В.: Я умышленно ставлю барьер между работой и личной жизнью. Популярность влияет на мое поведение. Но я стараюсь абстрагироваться: когда я общаюсь с любимой девушкой — это одно, а когда я появляюсь в свете рампы — это уже совсем другой человек. И больше любимых людей у меня не стало. Товарищей, друзей — да, стало больше. Но это в основном мужчины, знакомства с которыми связаны с работой: музыканты, продюсеры...

П.Г.: Ты спрашиваешь, что в нас изменилось... Мы никогда не могли подумать, что когда-то приедем на концерт в Москву, что к нам за кулисы зайдет вокалист одной из любимых наших групп «Агата Кристи» Вадик Самойлов. Или та же Земфира на презентации нашего второго альбома подарит нам букет роз. Или Маша Макарова («Маша и медведи») просто зайдет к нам, чтобы сказать, какая классная у нас музыка. В принципе «люди с экранов» приняли нас за «своих» только тогда, когда мы стали известными. Хотя мы не изменились, мы не стали другими людьми.

С.В.: Я прекрасно понимаю, что музыканты нужны всем, пока они популярны. Поэтому морально готов к тому моменту, когда перестану быть интересен. И поверь, мне тогда будет чем заняться...

заря **мироздания**
рожденный **в сплетении стихий** человек
всегда **поклонялся** им
всегда **искал спасения** от них
мечтал покорить неведомое...

Mazda 626

это было **возможно** всегда
но кто-то **должен быть** первым

войди в энергию со скоростью света—**молнией**
овладей мощью безудержного движения—**океаном**
прорвись силой земли в бушующем пламени—**огнем**

пройдя **сквозь пространство** и время
будь первым
новая Мазда 626

укроти стихию и
правь ею

уникальная кинематика подвески
(самая **длинноходная** в классе,
безударный вектор движения,
подруливание задними колесами,
максимальная длина рычагов задней подвески)

представительский уровень
комплектации автомобиля:
уже в базе
три (!) системы корректировки
действий водителя **(ABS, TCS, EBD)**,
4 подушки безопасности,
полный электропакет,
велюровый салон,
иммобилайзер и **кондиционер**
(климат-контроль для версий
с двигателем 2,0 л)
сверхжесткий кузов ячеистого строения
брусы безопасности
12-летняя гарантия на кузов
самый просторный салон в классе

mazda холпи
Минск, ул. Шаранговича 1
автомобили—тел.: (017) 259-00-85, 211-57-71, 286-45-13
сервисный центр—тел.: (017) 286-45-23, 215-11-92, 257-94-96
«Трэнда», ул. Казинца 21/2; тел.: 278-06-55
Брест, ул. Вольная 1; тел.: (0162) 41-52-83, 41-81-88

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

АСТРОПРОГНОЗ

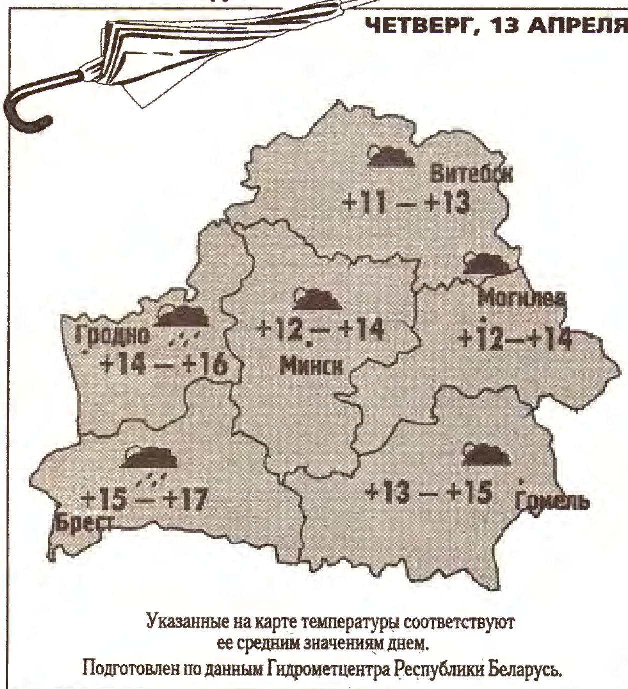
12 апреля, среда. День первого в мире космического полета Юрия Гагарина. Гармоничный аспект Венеры и Нептуна продолжает романтические и благодушные тенденции предыдущего дня до полудня, после которого начинается сатанинский лунный день, символ которого — Летучая Мышь, заслоняющая солнце, что сулит путаницу, обольщения, обманы или пустые иллюзии в области чувств. После полудня не стоит покупать новых вещей, потому что они очень быстро будут ветшать. Гармоничный аспект Меркурия и узлов склоняет к подведению итогов в отношениях, но здесь возможны ошибки из-за негативных лунных эмоциональных влияний. В первой половине дня можно проводить важные социальные мероприятия, подписывать документы, оформлять юридические дела, подавать заявления в загс. Прекрасное время для общения с природой. По приметам дня, если вы сталкиваетесь с пылью, чихаете от нее, вам попала соринка или ресница в глаз — к обману, дезориентации. Потерять пуговицу или что-либо из одежды — к избавлению от дурных знакомств и всего лишнего.

13 апреля, четверг. В первой половине дня еще действуют негативные тенденции предыдущего сатанинского лунного дня. Сегодня время для самой черной, тяжелой и серьезной работы. Не рекомендуется проводить праздники, поддаваться на провокации, грубить, отправляться в поездки. Хорошо чистить организм, принимать лекарства, заниматься ручным трудом, уборкой дома, читать книги, знакомиться с документами. Благоприятно травить насекомых. По приметам дня, всевозможные поломки, порезы, ссадины — знаки порчи, нечистоты, неприятностей. Что-то чешется в этот день — кто-то вас проклинает или поминает недобрым словом.

14 апреля, пятница. По солнечному календарю, сегодня день милосердия и помощи. Благоприятны семейные праздники и любые работы по дому, суды для выяснения отношений. Лунный символ второй половины дня — Огненный Меч, Корона, олицетворяющая мощную энергетику, овладение и трансмутацию космических энергий, пробуждение скрытых резервов человека. По приметам дня, мелкие потери денег, имущества — освобождение от некоторых кармических проблем, вам дадут гораздо больше, если вы не будете жалеть о потере. Нельзя подбирать в этот день то, что потеряно другими людьми. Увидеть сегодня на небе Млечный Путь — к счастливому стечению обстоятельств. Рекомендуется обращать внимание только на конкретные сны — они вещие, и чем ярче сон, тем более пророческим он будет.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ



Указанные на карте температуры соответствуют ее средним значениям днем.

Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

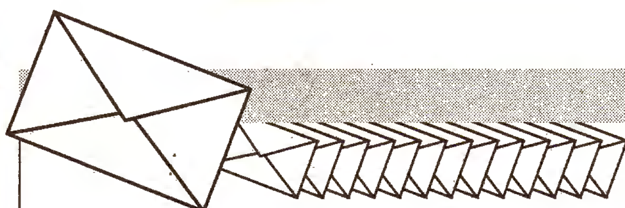
реклама в «БДГ»

по **500—600** руб./см²

В новом рекламном разделе «classified»

Площадь максимального модуля — 40 кв.см

216-25-87, 216-25-88, 285-08-94



ПОЧТА «БДГ»

Почему у нашей власти неинтеллигентное лицо?

В последнее время со мной случилось несколько событий, которые заставили все-таки задуматься о том, что же происходит в нашей жизни.

Недавно исполнилось 40 дней со дня смерти Альберта Александровича Добромудрова, заместителя министра иностранных дел. Мне посчастливилось, пусть и короткое время, работать вместе с ним еще во времена госкомитета, а затем Министерства внешних экономических связей. Это был не только умный, хорошо подготовленный и энергичный специалист высочайшего класса, но и, прежде всего, золотой души человек. Его открытый добрый взгляд, эта неповторимая улыбка всегда привлекали к нему людей. Будучи чиновником (в самом лучшем смысле этого слова), он во всем умел проявить свои лучшие человеческие качества. Причем это всегда было у него абсолютно естественным. К сожалению, такой стиль работы очень часто совершенно не характерен для большинства чиновников любого ранга. В этом я уже не раз убеждался на собственном опыте.

Одна моя давняя знакомая, которая по долгу службы вынуждена общаться с сотрудниками самых разных министерств, во время прощания с Добромудровым вдруг сказала: «Мы потеряли, наверное, последнее интеллигентное лицо в нашем правительстве». А я, подумав, согласился с ней. Посмотрите на портреты министров и их заместителей (не говорю уже о некоторых других портретах, которые лезут в глаза повсеместно): что выражают их лица и взгляды? Потеря нормального, обычного, в конце концов, человеческого выражения лица у руководителей страны — это симптоматично. Власть оторвалась от реальной жизни тех, кому она обязана служить. Недаром «всенародно избранный» заявляет о том, что он платит учителям, колхозам и т.д. Нет, это я плачу, вы платите, читатели платят, подавляющее большинство тех, кто едет рядом со мной в троллейбусе, платит, в том числе и «батьке» на красивые костюмчики. Судя по выражениям описанных мною лиц — они этого не понимают. А Добромудров это всегда понимал, может быть, еще и поэтому смог остаться интеллигентом до конца.



Фото М.Малиновского

По словам Лукашенко, участники Марша свободы-2 — «люди в норковых шубах...»

Когда я уходил, он вызвал меня и спросил — почему? А мне не хотелось служить такой власти уже тогда, когда она только появилась. В ответ он сказал, что служит прежде всего стране. Вот в этом и вопрос: кого же надо ассоциировать в данном случае со страной? Простых людей, живущих в ней, или тех, кто якобы что-то кому-то «платит»? Мы помним лозунг «Государство — это я», а чем все это закончилось?

Возвращаясь к прощанию с Альбертом Александровичем, хочу вспомнить еще один момент. Когда начинался ГК ВЭС, во главе с Радкевичем В.В. (председателем, затем министром) смог собраться коллектив единомышленников, специалистов высокого класса. Было очень интересно работать. Помните нетленную фразу: «Чертовски хочется трудиться!»? Так и было! Где эти люди? В подавляющем большинстве своем — не в органах государственного управления. Во время прощания с Добромудровым я увидел очень многих из тех, с кем когда-то работал. Практически все они вызывают только искреннее уважение и даже почтение своими знаниями, уровнем подготовки, связями в мире.

Уважаю большинство своих бывших коллег, работающих и поныне теперь уже в МИД, не сомневаюсь в их профессионализме и человеческих качествах. Однако команда есть команда, и сейчас это уже совсем иная команда, да и правила игры существенно изменились. Надеюсь только на то, что критерии работы и жизни, которых придерживался Добромудров А.А. (ведь одна только фамилия чего стоит, а!), взяты ими на вооружение.

Следующий момент связан с пресловутым указом (или декретом, кто их разберет) №117 о лицензировании посреднической деятельности. В «БДГ» так и не появился развернутый комментарий и анализ по поводу него. «Любовь» «батьки» к предпринимателям известна. Кто забудет фразы типа: «Бандиты, жулики и коммерсанты...», «...там были (на Марше свободы-2) люди в норковых шубах, одни «челноки», ну и т.д. Цель введения в действие такого акта вполне понятна и большого удивления уже не вызывает. Не хватает вдумчивого, полноценного анализа последствий таких нормативных документов со стороны профессиональных аналитиков. Я, в общем, несколько «со стороны» смотрю на эти вещи, но уверен, что те, кто работает, уже смогли сделать свои выводы. В чем я абсолютно уверен — это «выстрел» в рыночные отношения в стране. Он имеет и политическую подоплеку. Точнее, политическая цель вызвала необходимость экономически задавить частную инициативу. Власть осознает, что экономически не зависимый от нее класс мелких и средних собственников является противником существующего курса. Кроме того, авторитарный режим не может обходиться без «врагов» не только внешних, но и внутренних. Поэтому заявления типа приведенных выше, данный указ и другие действия, направленные против частного предпринимательства, — звенья одной цепи. Коррупции во властных структурах уже нет, власть — под чутким руководством «самого». Где враг? А вот он! Ату его! Это проклятые «челноки» и прочие коммерсанты виновны в экономических проблемах страны, они привели к обнищанию жизни простого народа. Есть возможность под такой «дымовой завесой» еще какое-то время морочить головы электорату. Именно к такому выводу я прихожу. Потому то, что в результате действия такого указа существенно снизится налогооблагаемая база, масса людей может остаться без работы и сесть на шею государству, — это мелочи по сравнению с возможностью продлить агонию этой власти.

Поэтому очень хотелось бы знать ваше мнение, а также получить чисто экономическое обоснование последствий принятия подобного законодательного акта.

А.НЕИЗВЕСТНЫЙ

Добрый день!

Прочитал в газете статью про Чечню. Весьма удивлен — статья явно заказная. Весьма поверхностный подход, перекрученные факты. Как будто федеральные войска и не уходили с чеченской земли. А что из этого получилось?.. Наверное, это не в Чечне похищали людей, отрезали головы (пальцы, уши), снимая подобные зверства на видео с целью выбивания денег? Среди жертв были отнюдь не «вражеские воины». Хоть бы кто вспомнил судьбу вашего коллеги Дмитрия Яцины. Просто досадно.

Александр БАРХАТОВ,
г.Брест

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №54 12.04.2000

Главный редактор Петр МАРЦЕВ

Учредитель и издатель: ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648, от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03

Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82

Гродно — Нина ПОЛУЦКАЯ -тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90

Могилев — Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 22-16-33

Варшава — Семен БУКЧИН — тел. (8-104822) 827-65-19

E-mail: bdg@brm.minsk.by

WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В.Хоружей, 13

Тираж 20 400

Заказ 262

Подписано в печать 11.04.2000 в 17.00

Подписной индекс 63879

для индивидуальных подписчиков 63420

Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99. Адрес редакции: 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92

© PDF: Kamunikat.org 2019 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019